

Die 100 Besten 2020

Vorstellung der besten Kinder- und Jugendbücher

Referentinnen:

Roswitha Budeus-Budde

Hilde Elisabeth Menzel

Marlene Zöhrer

Veranstalter:

Börsenverein des Deutschen Buchhandels –

Landesverband Bayern e.V.

Pappbilderbücher

Leroy, Jean/

Maudet, Matthieu:

Moritz, 2020

Wie heißt ihr denn?

ISBN 978-3-8956-5401-5

€ 9.95

Mehr Gleichberechtigung für Zehen! Oder zumindest einen eigenen Namen – das wünschen sich die Zehen in diesem Pappbilderbuch. Denn im Gegensatz zu ihren Kolleginnen, den Fingern, fristen sie ein namenloses Dasein. Kurzerhand wird also gemeinsam nach passenden Namen gesucht. Wie wäre es mit: a-b-c-d-e? Zu viele Buchstaben! Auch Zahlen, Noten, Farben und Obst fallen durch. Eine Lösung gibt es natürlich trotzdem. Und die macht richtig Spaß – ganz so, wie dieses Zehenspielbuch, das mit Witz und charmanten Illustrationen besticht und den Zehen am Kinderfuß endlich die verdiente Aufmerksamkeit schenkt. Ab 3

Lindemann, Christian:

Ravensburger, 2020

Große Räder, kleine Räder

ISBN 078-3-473-43879-2

€ 7.99

Fahrzeuge stehen immer hoch im Kurs. Dieses textfreie Pappbilderbuch mit seinen bunten Räderstanzen, die von Doppelseite zu Doppelseite immer kleiner werden, zeigt aber nicht nur alles was Räder hat – vom Traktor bis zum Bobby-Car – sondern auch eine bunte, vielfältige und gleichberechtigte Welt vom Bauernhof bis ins Kinderzimmer. Ganz so, wie es sein sollte, fahren auch Frauen große Landmaschinen und Einsatzfahrzeuge, spiegelt sich die gesellschaftliche Vielfalt in den Hautfarben der gezeigten Figuren. Ab 18 Monate

Schärer, Kathrin:

atlantis, 2020

Was steckt dahinter?

ISBN 978-3-7152-0791-9

€ 10.-

Was hat der Eisbär da wohl hinter seinem Rücken versteckt? Welches Tier steht da noch hinter ihm? Und was haben Tier und Gegenstand gemeinsam? Das wird nicht verraten. Nur soviel: Dieses Pappbilderbuch ist ein großer Spaß! Kathrin Schärer brilliert abermals mit ihren liebenswerten Tierdarstellungen. Einfach und großartig! Ab 1

Straßer, Susanne:

Peter Hammer, 2020

Fuchs fährt Auto

ISBN 978-3-7795-0630-0

€ 14.90

Susanne Straßers Pappbilderbücher sind kleine Kunstwerke! Ihr fallen erstaunlich lustige und wohl durchdachte Geschichten ein, in denen das Bilderbuchkind immer neue Details entdecken kann, wie hier in „Fuchs fährt Auto“. Das Cover zeigt einen Fuchs, der ein kleines rotes Auto ergattert hat und stolz durchs Bild saust. Und schon hängt sich die kleine Maus als blinder Passagier an den langen Fuchsschwanz. Dann springt der Maulwurf auf, und so geht es weiter mit Vogel, Schlange, Käfer und Hase, bis ein Haus im Wege steht! Der neue Passagier, das Kind aus dem Haus, ist dann doch zu schwer, und Fuchs merkt endlich, wer da alles auf seinem Schwanz mitreist. „So geht das aber nicht!“ Doch, es geht, und alle haben Spaß! Ab 2

Kinderalltag im Bilderbuch

Bell, Davina/

Allison Colpoys:

Insel, 2020

Alfie und der Clownfisch

ISBN 978-3-458-17859-0

€ 14.90

»Ich bin nicht mutig genug, um Käpt´n Seestern zu sein«, flüstert Alfie den Cowboys auf seiner Kinderzimmertapete zu. Er würde sich wirklich gerne auf das Unterwasser-Kostümfest freuen, aber da ist schon wieder dieses komische Gefühl im Bauch. Wie damals vor dem Wettlauf oder Antonias Dino-Party. Alfie hat Angst. Im Gegensatz zu den meisten Bilderbüchern zum Thema, erzählt die australische Autorin Davina Bell in ihrem Bilderbuch jedoch nicht davon, wie der Junge lernt, seine Angst zu überwinden. In knappen Textpassagen und einem warmherzigen Erzählton, den Salah Naoura perfekt ins Deutsche übertragen hat, zeigt sie stattdessen, dass es vollkommen in Ordnung ist, sich zu fürchten. Denn: Alfie ist eben so. Das akzeptieren und respektieren seine fürsorglichen Eltern und das versteht auch Alfie, nachdem er im Aquarium die scheuen Clownfische beobachtet. »Clownfische verstecken sich gerne«, erklärt ihm seine Mutter. »So sind sie eben.« Eine echte Bilderbuchperle, nicht zuletzt aufgrund der vierfarbigen, in Retro-Optik gestalteten Illustrationen von Allison Colpoys. Ab 4

Forsythe, Matthew:

Rotopol, 2020

Pokko und die Trommel

ISBN 978-3-9645-1018-1

€ 18.-

Alles könnte ruhig und idyllisch sein im Wald, dort wo Pokko mit ihren Eltern in einem gemütlich möblierten Pilz wohnt. Könnte. Denn seit das Froschmädchen eine Trommel geschenkt bekommen hat, ist es mit der Ruhe im heimischen Pilz vorbei. Das mit der Trommel war ein Fehler, finden die lärmgeplagten Eltern und schicken ihre Tochter nach draußen zum Trommeln. Also zieht Pokko los und bleibt nicht lang allein – andere Waldtiere schließen sich ihr an und musizieren und tanzen mit. Wer die Bilderbücher von Jon Klassen mag, wird auch an Pokko und ihrer Trommel große Freude haben. Ab 4

Friemel, Micha/

Gleich, Jacky:

Hanser, 2020

Lulu in der Mitte

ISBN 978-3-446-26612-4

€ 14.-

„Kaspar ist der Große. Leonor die Kleine. Und Lulu?“ So beginnt diese turbulente Familiengeschichte, in der es um das „Sandwichkind“ Lulu geht, die das Gefühl hat unterzugehen zwischen ihrem genialen großen Bruder und ihrer süßen kleinen Babyschwester. Zum Glück kann ihre Mama sie trösten: „Du bist unsere goldene Mitte.“ Jacky Gleichs Illustrationen spiegeln mit viel Witz und lustigen kleinen Nebengeschichten Lulus Kummer und Frust und die Überforderung der erschöpften Eltern. Ab 4 und für die ganze Familie

Henhapl, Amadeus/

Klever, Elsa:

Tulipan, 2020

Ich bin Tiere

ISBN 978-3-86429-488-4

€ 15.-

Ein Hoch auf die Langeweile! Wie im echten Leben, so ist auch im Bilderbuch Langeweile Antriebsfeder für so manche kreative Idee, von der besten Beerdigung bis hin zur wilden Fantasiereise. Leichtfüßig, mit Schwung und Witz führen die von Dieter Böge ins Deutsche übertragenen Paarreime durch das ganz und gar nicht langweilige Abenteuer von Theo. Denn auch dem Jungen, der den Tag bei seiner Großmutter verbringt, fällt im „allertiefsten Trostlossein“ doch noch etwas ein. Mit Hilfe der geheimen „Tierverwandlungsabenteuermalanleitung“ wird er zum Bären, Affen, Löwen und Fuchs und stellt die Wohnung der Großmutter ordentlich auf den Kopf. Passgenau setzt Elsa Klever in ihren ausdrucksstarken Bildern unterschiedliche künstlerische Techniken ein und trägt so entscheidend dazu bei, dass diese Geschichte, die von der Magie des Zeichnens und kreativen Schaffens erzählt, so (vor)lesenswert ist. Ab 4

Higgins, Ryan T.: **Wir essen keine Mitschüler**
Windy, 2020 ISBN 978-3-948417-05-5 € 16.-

Selten wurde die Goldene Regel – Was du nicht willst, das man dir tu, das füg' auch keinem andern zu – so köstlich präsentiert. Und köstlich ist in diesem Fall durchaus wörtlich zu verstehen, denn in Penelope Rex' Geschichte geht es ums Fressen und gefressen werden. Und um einen ziemlich missglückten Schulstart. Denn Penelope, das Dinosaurier-Mädchen, frisst ihre neuen Mitschüler*innen auf („Kinder sind nämlich lecker.“). Kein Wunder also, dass die Menschenkinder – nachdem sie Penelope auf Anordnung der Lehrerin wieder ausgespuckt hat – nicht mit ihr befreundet sein wollen. Wie es dem Dinomädchen gelingt, ihren Appetit auf Kinder in den Griff zu bekommen und doch noch Freunde zu finden, davon erzählt dieses herrlich schräge Bilderbuch, das nicht zuletzt aufgrund der Diversität im Klassenzimmer überzeugt. Ab 5

**Johansson, Bettina/
Leone, Annika:** **Überall Popos**
Klett Kinderbuch 2020 ISBN 978-3-95470-234-3 € 14.-

Die ganze Woche hat sich Mila auf den Samstag gefreut, denn heute geht es gemeinsam mit ihren Eltern ins Schwimmbad. Und Mila staunt nicht schlecht, was sie dort an körperlicher Vielfalt zu sehen bekommt. Unverkrampft und mit bewundernswertem Mut zur Unvollkommenheit zeigt dieses Bilderbuch Körper: dick, dünn, groß, klein, mit oder ohne Fettpölsterchen, Behaarung, Bräunungsstreifen, Tätowierungen. Einfach so, wie sie im echten Leben eben auch aussehen. Ab 4

Meyer, Timon/ Meyer, Julian: Heute nicht
Diogenes, 2020 ISBN 978-3-257-01263-7 € 14.-

Es gibt so Tage, da ist einfach nichts in Ordnung und alles und alle doof. Von genau so einem Tag erzählen Timon und Julian Meyer in schwungvollen Reimen und witzigen Bildern: Da fällt dem Krokodil die Kugel Eis aus der Waffel, fehlt dem Löwen das Wasser im Schwimmbecken, bekommt der Bär einen Ball an den Kopf, kann das Schaf nicht schlafen, hat der Panda schreckliche Sehnsucht nach seinen Freunden. Aber keine Sorge, morgen sieht die Welt schon wieder besser aus. Versprochen! Ab 3

Exkurs: Lese-Alltag im Bilderbuch

Arsenault, Isabelle: **Albert will lesen**
NordSüd, 2020 ISBN 978-3-314-10518-0 € 15.-

Eigentlich will Albert nichts anderes, als seine Ruhe. Und lesen! Doch seine Freunde haben andere Pläne und reißen den Jungen immer wieder unsanft aus seiner Fantasiewelt. Bis es Albert schließlich zu bunt wird – „Jetzt reicht's! RUHE! Himmeldonnerwetter, kann man hier nicht mal in Ruhe ein Buch lesen?“. Doch. Und gemeinsam macht Lesen sogar noch viel mehr Spaß. Isabelle Arsenaults in Mischtechnik gestaltetes Bilderbuch ist eine Liebeserklärung an das Lesen. Einfühlsam, leise und unbedingt (vor)lesenswert. Ab 4

**Cali, Davide/
Quarello, Maurizio:** **Sie nannten uns die Müll-Kids**
Jacoby & Stuart, 2020 ISBN 978-3-96428-065-7 € 16.-

“Sie nannten uns die Müll-Kids. Weil wir auf einem riesigen Müllberg herumkrabbelten, wo wir im Abfall nach Brauchbarem suchten. Das war unsere Arbeit.“, so beginnt Lizzy ihre Geschichte. Eine Geschichte, in der Bücher von unschätzbarem Wert und so selten sind, dass die Müll-Kids bis zu dem Tag, an dem sie „die Sache“ finden, noch nie etwas davon gehört haben. Davide Cali und Maurizio A.C. Quarello lassen in Text und Bild eine ebenso faszinierende wie verstörende Welt entstehen. Eingebettet in ein Zukunftsabenteuer werden patriarchale und autoritäre Strukturen hinterfragt und der Wert von Literatur, die Bedeutung des Lesens aufgezeigt. Ab 8 und Buchliebhaber*innen jeden Alters

Lê, Minh/

Gordon, Gus:
Knesebeck, 2020

Der allerbeste Platz
ISBN 978-3-95728-365-8

€ 14.-

Gemeinsame Vorlesezeit ist kostbar und sollte selbstverständlich nur an einem perfekten Ort verbracht werden. Finden auch der kleine Elch und sein Vater und machen sich auf die Suche nach dem allerbesten Vorlese-Platz. Doch wo könnte dieser Platz sein und wie sieht er aus? Passt vielleicht das riesige Sofa im Kaffeehaus? Oder der Baum im Park? Vielleicht sind Rutsche, Denkmal oder Brücke ideal? Vater und Sohn probieren und probieren, doch das Sofa ist zu groß, der Hydrant zu klein, das Fahrrad zu holprig, die Rutsche zu rutschig, der Platz in der U-Bahn zu schmal, die Parkbank zu breit. Gerade, als der Elchvater aufgeben will, fällt seinem Sohn ein, wo der allerbeste Platz ist, um vorgelesen zu bekommen. Gus Gordons Bilder, die mit viel freier Fläche und raffiniert gesetzten Collage-Elementen überzeugen, fangen die warmherzige Geschichte mit einem Augenzwinkern ein und zeigen wie schön und kostbar gemeinsames Lesen ist. Ab 3

Leseanfänger

Beauchesne, Lou/

Chappell, Kate:
Carlsen, 2020

Anton das Bison
ISBN 978-3-551-55396-6

€ 9.-

Der kleine Louis liebt sein Buch mit dem Helden Anton, einem kleinen Bison, und schleppt es überall mit hin. Aber als Louis anfängt sich für Dinosaurier zu begeistern, vernachlässigt er seinen Freund Anton. Eines Tages bringt Louis' Mutter das Bisonbuch zusammen mit ausgeliehenen Büchern in die Bibliothek, wo es die Bibliothekarin in eine Kiste wirft. Am Boden der Kiste angelangt, stellt Anton erstaunt fest, dass er sein Buch verlassen hat. Sofort macht er sich auf den Weg, um Louis zu suchen. Aber leider verpassen sich die beiden, als Louis am nächsten Tag in die Bibliothek kommt, um nach seinem Buch zu fragen. Tag für Tag wartet Anton auf Louis, aber der ist in eine andere Stadt gezogen. Ob es doch noch ein Happy End gibt? Ja, auf eine sehr überraschende Weise! Ab 7

Flamant, Ludovic/

Englebert, Jean-Luc:
Picus Verlag, 2020

Puppen sind doch nichts für Jungen!
ISBN 978-3-85452-197-6

€ 15.-

Aus Sicht des großen Bruders wird hier erzählt, wie der kleine Bruder Nico von der Tante eine Puppe aus Stoffresten geschenkt bekommt, die er sofort ins Herz schließt. „Nicht weiter schlimm, das geht vorbei“, sagt der Vater, als Nico die Puppe mit ins Bett nimmt. Aber da irrt er sich, und als Nico die Puppe mit in die Schule nehmen will, kommt es zu einer Familienkrise. Erst als der Vater ihm ein neues Spielzeug verspricht, gibt Nico nach. Der große Bruder sucht sich eine Ritterfigur aus und Nico will einen Puppenwagen für seine Puppe. Der Vater tobt und kauft ihm stattdessen einen Werkzeugkasten. Da muss der große Bruder eingreifen und den Familienfrieden retten. Mit wenig Text und lustigen Bildern eignet sich diese lustige kleine Geschichte sehr gut für Erstleser. Ab 6

Funke, Cornelia/

Kohl, Daniela:
Loewe Reihe WOW!, 2020

Mondscheindrache und Monsterschreck
ISBN 978-3-7432-0615-1

€ 12.-

Angekündigt als Reaktion auf die „sich ändernden Lesegewohnheiten“, bringt der Loewe Verlag eine neue Reihe heraus, die eine „neuartige und radikal andere Text-Bild-Gestaltung vorsieht“. Auf verschieden farbigen Blättern werden in diesem Band vier ältere Geschichten von Cornelia Funke im Comic-Stil erzählt, und Daniela Koch hat sie bunt und mit vielen lustigen Details illustriert. In der ersten Geschichte geht es um Philip, aus dessen Buch plötzlich ein kleiner Drache springt. Um ihm zu helfen, muss Philip erst schrumpfen, und es kostet ihn große Mühe, den Drachen zu besiegen. Gruselig geht es zu in den drei Monster-Geschichten, in denen die kindlichen Helden natürlich am Ende immer als Sieger hervorgehen. Ab 7

Habersack, Charlotte/

Göhlich, Susanne:

Tulipan ABC, 2020

Torkel – Ist Brokkoli giftig?

ISBN 978-3-86429-497-6

€ 8.95

Ganz wenig Text und viele lustige Bilder von Susanne Göhlich für die allerersten Leser. Eine kleine Geschichte um Jona, die nichts essen will, was grün ist, auf gar keinen Fall Brokkoli! Aber grüne Götterspeise liebt Jona. Wie gut, dass ihre Freundin Torkel, die Giraffe, so groß ist und die Schüssel aus dem Kühlschrank holen kann! Ab 6

Ohlsson, Sara/ Bauer, Jutta: Fanny ist die Beste

Moritz Verlag, 2020

ISBN 978-3-89565-397-1

€ 10.95

Diese fröhliche Familiengeschichte aus Schweden ist mit vielen witzigen Zeichnungen von Jutta Bauer ausgestattet. Im Mittelpunkt steht Fanny, die das Glück hat, dass ihre Oma ein paar Häuser weiter wohnt und immer Zeit für ihre Enkelin hat. Zusammen mit Fannys Mama haben die drei ein Lieblingsspiel. Sie nennen es „Wettkampftag“. Diesmal ist Oma Schiedsrichterin. Jeder darf sich 3 Wettkämpfe ausdenken, wie zum Beispiel Weitsprung, Balancieren oder: „Wer baut den höchsten Turm?“ Als Fanny gewinnt, schmolzt ihre Mama ein bisschen. „Ich finde, die Schiedsrichterin war parteiisch“. Aber das geht ganz schnell vorbei, und Fanny bekommt eine glänzende Medaille an einem grünen Seidenband. Ab 7

Zum Vorlesen

Inden, Charlotte:

Hanser, 2020

**Mein Tiger zieht um und wir kommen mit –
Minutengeschichten zum Vorlesen**

ISBN 978-3-446-26614-8

€ 13.-

Kinderalltag aus Sicht des dreijährigen Oskar. Er hat viel zu erzählen, denn seine Familie zieht um. 38 kleine Alltagsgeschichten, sehr authentisch erzählt aus Kindersicht. Viele lustige Bilder.

Lind, Asa:

Gulliver, 2020

Zackarina und der Sandwolf

ISBN 978-3-407-74992-5

€ 9.95

Die Neuauflage dieses sehr besonderen Vorlesebuchs aus Schweden mit den zauberhaften Zeichnungen von Philip Waechter lohnt sich. Die 15 warmherzigen Geschichten handeln von Zackarina, die am Meer wohnt, wo sie im „Sandwolf“ einen Freund gefunden hat, der – im Gegensatz zu ihren Eltern – immer Zeit für sie hat. Ab 8 und zum Vorlesen ab 5

Strong, Jeremy/

Bagley, Rebecca:

Dtv Junior, 2020

**Zwei wie Gürteltier und Hase – Kleine Geschichte aus dem
großen Wald**

ISBN 978-3-423-76285-4

€ 12.95

Obwohl sie sehr verschieden sind, sind Gürteltier und Hase die besten Freunde und passen aufeinander auf. Sehr schöne Vorlesegeschichten mit einem Schuss englischem Humor und lustigen Illustrationen. Ab 8 und zum Vorlesen ab 4

Timberlake, Amy/

Klassen, Jon:

Cbj, 2020

Dachs und Stinktief

ISBN 978-3-570-17722-8

€ 16.-

Dachs ist eigentlich ganz zufrieden mit seinem Leben. Schließlich hat er ein schönes Hobby: Steinesammeln! Aber dann steht eines Tages Stinktief vor seiner Tür und stellt sich als neuer Mitbewohner vor. Dachs ist entsetzt, aber Stinktief lässt sich nicht abwimmeln, verbreitet Chaos und lädt eine Hühnerschar aus der Nachbarschaft ein. Aber als Dachs ihn samt Hühner vertrieben hat, merkt er, dass er sie vermisst. Eine hinter sinnige Fabel, illustriert von Jon Klassen. Ab 6

Weger, Nina:

Oetinger, 2020

Der kleine Räuber Rapido – Der riesengroße Räuberrabatz

ISBN 978-3-7891-1478-6

€ 10.-

Der kleine Räuber Rapido ist anders als seine Freunde aus der Räuberbande, einfach „unräuberisch“. Dabei möchte er seinem Vater doch so gerne gefallen. Lustig erzählt mit vielen Sprachspielereien und bunten Bildern. Zum Vorlesen ab 5 oder Selberlesen ab 8

Wolfrum, Silke/

Geissler, Marie:

Tulipan, 2020

Wir sind Superhelden. Fast.

ISBN 978-3-86429-485-3

€ 15.-

10 verschiedene Mutproben von Moritz und seinem Papa. Hinreißende kleine Geschichten mit einem wundervollen Papa! Ab 8

Exkurs: Kinder-Comics

Baltscheit, Martin/

Becker, Anne:

Kibitz Verlag, 2020

Selma tauscht Sachen: Hundeleben

ISBN 978-3-948690-03-8

€ 15.-

Hunde sind für Selma ein Buch mit sieben Siegeln. Sie kann einfach nichts mit ihnen anfangen und hat Angst vor den kläffenden Vierbeinern. „Versetz dich einfach in ihn hinein“, rät ihre Mutter, und das macht Selma dann auch. Wortwörtlich: Selma und die kleine graue Hündin tauschen Körper. Was folgt ist ein herrlich skurriles Abenteuer – für Selma und die Pudeldame. Ein Kinder-Comic voll Sprach- und Bildwitz für Leseanfänger*innen, Hundefans und solche, die es werden möchten. Ab 6

Kuhl, Anke:

Klett Kinderbuch, 2020

Manno! Alles genau so in echt passiert

ISBN 978-3-95470-218-3

€ 18.-

Ein Stück Kindheit im Comic-Format. Mal lustig, mal traurig, katastrophal oder nachdenklich, immer aber ganz nah am täglichen Irrsinn, der sich Familie nennt. Da wird ein Fechtkampf mit Klobürsten ausgetragen, um die Lieblingsunterhose gestritten, eine Brille ausgesucht, Papas Seitensprung ausdiskutiert, das Seepferdchen an der ganz falschen Stelle auf dem Badeanzug aufgenäht und zu ABBA „Gimme Gimmi Gimmi Ä Mänafa Mitleid“ getanz. In zwölf kurzen Episoden fängt Anke Kuhl mit frechem Strich und feinem Gespür für Zwischentöne das echte Leben ein. Ab 8 und für alle

Waechter, Philip:

Beltz & Gelberg, 2020

Toni will ans Meer

ISBN 978-3-407-75556-8

€ 14.95

Das zweite Abenteuer für Philip Waechters Mutter-Sohn Dream-Team. Diesmal steht statt der heißbegehrten Fußballschuhe (Band 1) ein Sommerurlaub auf Tonis Wunschliste. Aber das Geld reicht in diesem Jahr einfach nicht aus für eine Reise ans Meer. Klar, lässt Toni sich wieder was einfallen! Und tatsächlich – über Umwege – klappt das doch noch mit dem Strandurlaub. Ein feinsinniger Kinder-Comic, voll Witz und Urlaubsfeeling. Ab 6

Realistische Kinderromane ab 9

Bosse, Ayse: **Pembo**
Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-65039-9 € 10.-

Die Geschichte von Pembo, die mit ihrem türkischen Vater und ihrer deutschen Mutter in der Türkei am Meer lebt und rundherum glücklich ist. Sehr schön wird das Großfamilien-Leben einer türkischen Familie beschrieben. Dazu gehört inzwischen auch die deutsche Großmutter Angela, die ihrer Tochter nachgezogen ist. Doch dann erbt der Vater von einem Onkel einen Friseur-Salon in Hamburg, und die Familie zieht nach Deutschland um. Dort stellt sich heraus, dass der Friseursalon in Wirklichkeit ein Hunde-Friseursalon ist, und da Pembos Vater panische Angst vor Hunden hat, ist das eine Katastrophe. Wie sich die Familie doch noch in der neuen Welt zurechtfindet und Pembo neue Freunde findet, erzählt die Autorin temperamentvoll und warmherzig und mit viel autobiografischem Wissen. Dazu sehr schöne Illustrationen von Ayse Bosse. Ab 10

Cole, Steve: **Jäger in der Tiefe**
Gulliver, superlesbar 2020 ISBN 978-3-407-75487-5 € 10.95

Vom schweren, gefährlichen Leben der Kinder auf der indonesischen Insel *Bangka* erzählt diese Geschichte. Weil sein Vater tot ist und seine Mutter mit der kleinen Schwester zum Geldverdienen in die Stadt gezogen ist, muss Tono für seinen Onkel in dessen Zinn-Mine unter Wasser arbeiten. Dabei wird er verschüttet und überlebt nur knapp. Als es ihm besser geht, verlässt er die Insel, um seine Mutter zu suchen. Gute, spannend erzählte Geschichte. Kann man für 11Jährige mit Leseschwäche empfehlen. (Lebensalter 11, Leseniveau 9)

Engel, Sabine: **Bühne frei für Ben!**
Gulliver, superlesbar, 2020 ISBN 978-3-407-75479-0 € 9.95

Nette kleine Geschichte von einem Jungen, der im Schultheater den Prinzen in „Schneewittchen“ spielen und die von ihm gehasste Melissa küssen soll. Wie er das erlebt und sich drum herum mogelt, ist sehr lustig erzählt. (Lebensalter 9, Leseniveau 7)

Howard, Greg: **Ein Flüstern im Wind**
dtv Reihe Hanser, 2020 ISBN 978-3-423-64072-5 € 14.95

Weil sich der 11jährige Riley schuldig am Tod seiner Mutter fühlt (warum erfährt man erst gegen Ende der Geschichte) träumt er sich in eine Parallelwelt, in der die Mutter entführt wurde. Er glaubt, dass die sog. „Flüsterer“, kleine Wesen aus dem Wald, von denen die Mutter ihm immer Geschichten erzählt hatte, ihm vielleicht bei der Suche helfen können. Zusammen mit seinem Freund, dem dicken Gary, und seinem alten Hund beschließt er im Wald zu campen, um die Flüsterer zu finden. Der Ausflug in den Wald wird ein Abenteuer, das ihm hilft, endlich den Tod der Mutter zu akzeptieren. Schön erzählt und ein Held, den man einfach lieben muss. Ab 11

Kaurin, Marianne: **Irgendwo ist immer Süden**
Woow books, 2020 ISBN 978-3-96177-050-2 € 15.-

Die elfjährige Ina lebt mit ihrer arbeitslosen Mutter in schwierigen sozialen Verhältnissen. In ihrer Klasse sind fast nur Kinder aus reichen Elternhäusern. Als Vilmer neu in die Klasse kommt, wird er sofort als Loser abgestempelt. Als dann alle erzählen sollen, wohin sie in den Sommerferien fahren, spricht Ina davon, mit ihrer Mutter in den „Süden“ zu fahren. Vilmer, der in Inas Nachbarschaft wohnt, ist auch zuhause geblieben und hat eine tolle Idee, und die Ferien werden doch noch wunderschön für beide. Doch als ihre reichen Klassenkameradinnen aus den Ferien zurückkommen, verleugnet Ina ihren Freund, und er zieht sich tief verletzt zurück. Bei Schulbeginn bekennt sie sich aber zu ihm und es gibt doch noch ein Happy End. Eine sehr schöne Freundschaftsgeschichte vor dem Hintergrund sozialer Spannungen in Norwegen. Ab 11/12

Lapointe, Stéphanie: **Fanny Cloutier – Das Jahr, in dem mein Leben einen Kopfstand machte. Tagebuchroman, Band 1**
Löwe, 2020 ISBN 978-3-7432-0764-6 € 16.95

In ihrem lustig und aufwändig illustrierten Tagebuch erzählt die 14jährige Fanny, wie sie von ihrem Vater, mit dem sie seit dem Tod ihrer Mutter vor 11 Jahren allein lebt, von Montreal in das Provinznest Sainte-Lorette an einem großen See geschickt wird, weil er mit einer Erfindung nach Japan eingeladen wurde. Dort lebt sie bei der Schwester ihrer Mutter und findet Freunde, die ihr helfen die vom Vater verschwiegene Wahrheit über den Unfalltod ihrer Mutter heraus zu finden. Eine gelungene Mischung aus Teenie-Gefühlen und Familien-Krimi. Ab 11/12

Nielsen, Susin: **Adresse unbekannt**
Urachhaus, 2020 ISBN 978-3-8251-5226-0 € 17.-

In diesem Kinderbuch aus Kanada geht um das Thema Obdachlosigkeit, erzählt aus Sicht des 13jährigen Felix. Seine Mutter ist immer weiter abgerutscht und lebt jetzt mit Felix in einem Bus, was zu trickreichen Versteckspielen führt, denn sie glauben, dass Felix in ein Heim muss, wenn die Wahrheit ans Licht kommt. Dass er seine Freunde und Lehrer immer wieder anlügen muss, ist schlimm für Felix, vor allem als sein Lehrer ihn zu einem Fernseh-Quiz für Jugendliche anmeldet, weil er ein so phänomenales Gedächtnis hat. Er gewinnt den Wettbewerb und damit 1000 \$, über die er aber erst verfügen kann, wenn er 18 Jahre alt ist. Als dann die Wahrheit ans Licht kommt, erfährt Felix große Hilfsbereitschaft, und die Zeit im Bus hat ein Ende. Eine sehr eindringlich erzählte Geschichte voller Situationskomik und mit einem ungemein liebenswerten Helden. Ein Lieblingsbuch ab 11

Stratton, Allan: **Zoe, Grace und der Weg zurück nach Hause**
Hanser, 2020 ISBN 978-3-446-26820-3 € 16.50

Der Roman, der in Kanada spielt, wird aus Sicht der ca. 15jährigen Zoe erzählt. Ihre beste Freundin ist ihre Granny Grace, die sie innig liebt. Seit dem Tod ihres Mannes lebt diese allein im sog. „Vogelhaus“, dem alten Familienhaus der Familie. Oma Grace baut in der letzten Zeit sehr ab, sie wirkt ungepflegt und sammelt Müll, den sie im Haus stapelt. Zoe stört das nicht, aber die Eltern stecken Oma Grace gegen ihren und Zoes Willen in ein Pflegeheim für Alzheimer-Patienten. Beim Aufräumen in ihrem Haus kommt Zoe einem Familiengeheimnis um den angeblich gestorbenen Bruder ihrer Mutter, Teddie, auf die Spur. Nach einem schlimmen Mobbing-Vorfall in der Schule und Streit mit ihren Eltern, holt Zoe ihre Granny aus dem Heim und fährt mit ihr nach Toronto zu ihrem Sohn Teddie. Und damit beginnt ein großes Abenteuer mit einem sehr überraschenden Happy End. Ein guter Roman zu den wichtigen Themen Demenz, Mobbing in der Schule und Transsexualität. Ab 12

Exkurs: Hundegeschichten

Fraze, Marla: **Kleiner Streuner**
Aladin, 2020 ISBN 978-3-8489-0180-7 € 15.-

Der kleine braune Hund sitzt vor dem Maschendrahtzaun und hat richtig miese Laune. „Wahrscheinlich, weil nie jemand mit ihm spielte. Aber vielleicht spielte auch nie jemand mit ihm, weil er so wütend war.“ So genau weiß Streuner das nicht. Und auch die anderen Hunde sind sich nicht sicher, wie sie mit der Situation und Streuner umgehen sollen. Also tun sie alle: nichts. Eine liebevoll gezeichnete Hundegeschichte, die mit ihrem offenen Ende zum Nachdenken über eigene Gefühle und die der anderen anregt. Ab 4

Kehn, Regina:
Carlsen, 2020

Winzi
ISBN 978-3-551-51196-6

€ 13.-

Regina Kehns Winzi ist ein Dackel wie er im Buche steht: Als jüngster von fünf Welpen erblickt Winzi, der eigentlich Winzent Thorsten Dieter Norbert Hans-Horst Otto von der grünen Sommerauhe heißt, das Licht der Welt. Sein Welpenalltag ist geprägt ist von Essen, Spielen und Lernen. Eine Erkundungstour, bei der die Junghunde ihre typischen Dackel-Eigenschaften unter Beweis stellen, wird für Winzi zum großen Abenteuer. Selbstischer, mutig und eigenwillig meistert er jede Herausforderung. Ganz Dackel eben. Eine Geschichte ganz nah am Hundeleben, die durch die das spannungsvolle Verhältnis von Text und Bild besticht. Ab 4

Lagercrantz, Rose:
Urachhaus, 2020

Kleiner schwarzer Hund in der Nacht
ISBN 978-3-8251-5220-8

€ 16.-

Als sein Frauchen mitten auf der Straße zusammenbricht und ins Krankenhaus eingeliefert wird, irrt ihr kleiner schwarzer Hund Samson in der Stadt umher. Es ist Winter und der kleine Hund verkriecht sich im Park unter einem Busch. Der verlorene Handschuh von Adine, die im gleichen Haus wie Samson und sein Frauchen wohnen, führt den kleinen Hund nachhause, wo ihn Adina und ihr Freund Edward entdecken und ins Haus lassen. Als die Tür von Irma verschlossen bleibt, wissen die Kinder, dass ihr etwas passiert sein muss. Ein Anruf aus dem Krankenhaus bestätigt ihren Verdacht. Samson rührt sich nicht von Irmas Tür weg, und Adina füttert ihn und bringt ihm eine Decke, bis Irma wieder aus dem Krankenhaus entlassen wird. Ab 7/8

Pyron, Bobby:
Thienemann, 2020

Solange wir zusammen sind
ISBN 978-3-522-18549-3

€ 15.-

Die elfjährige Piper erzählt, wie ihre Familie durch eine Serie von Unglück und Pech obdachlos geworden ist. Nun ziehen sie per Bus durch das Land, und als sie in Colorado landen, müssen sie in eine Notunterkunft ziehen. Im Park lernt Piper eine alte Frau namens Jewel kennen, die einen süßen kleinen Hund (Baby) mit sich herumträgt. Sie kann nicht in die Notunterkunft ziehen, weil Hunde dort nicht erlaubt sind und wirkt verwirrt. Als sie sehr krank wird, muss in ein Krankenhaus, wo sie den Hund nicht mitnehmen kann. Aber die Obdachlosen im Park halten zusammen und die ruppige, aber mutige Ree schafft es „Baby“ ins Krankenhaus zu schmuggeln, um Jewel eine Freude zu machen. Als Baby danach ganz allein den Weg durch die Stadt bis ins Krankenhaus zu ihrem Frauchen findet, wird er eingefangen und kommt in ein Tierheim. Wie es Piper und den Obdachlosen vom Park gelingt, Jewel und ihren kleinen Hund wieder zu vereinen, erzählt diese Geschichte sehr berührend. Ab 11

**Westera, Bette/
Smit, Noëlle:**
Bohem, 2020

Hallo, Teckel Tom!
ISBN 978-3-85581-581-4

€ 15.-

Ob als Kunststoffhund mit Wackelkopf oder Instagram-Star, der selbstbewusste, unternehmungslustige und zielstrebige Dackel zählt derzeit mit zu den beliebtesten Hunderassen – auch im Bilderbuch. Dieses hochwertig ausgestattete und von Noëlle Smit in farbenfrohen, flächigen Bildern großartig illustrierte Bilderbuch rückt ganz nah an den tierischen Protagonisten heran und begleitet ihn auf seinem neuen Lebensabschnitt. Denn für Tom ist der große Tag gekommen: er wird abgeholt. Es heißt Abschied nehmen von Wurfgeschwistern und Mutterhündin und sich ein neues Leben bei Mira und ihren Vätern einrichten. Und Tom wäre kein echter Dackel, würde ihm das nicht gelingen. Klug, warmherzig und der Auftakt zu weiteren Teckel-Abenteuern. Ab 3

Realistische Jugendromane

Coplin, Lea: **Für eine Nacht sind wir unendlich**
dtv, München 2020 ISBN 978-3-423-74060-9 € 12.95

Zwei Jugendliche treffen sich auf einem Open-Air-Festival in Gladstone. Beide werden sich hier von ihren Partnern trennen und treffen zufällig aufeinander. Obwohl sie sich fremd sind, und wissen, sie haben nur einen Tag und eine Nacht, erzählen sie sich bald ihre Geschichten und erleben einen One-Night-Stand, der wohl doch der Anfang von wahrer Liebe ist. Ohne Tabus, mit Ironie und auch viel Gefühl und Beschreibung der Musikszene, wird hier die heftige Annäherung zweier Jugendlicher geschildert.

Ab 14

Downham, Jenny: **Ich war der Lärm, ich war die Kälte**
Cbj, 2020 ISBN 978-3-570-19582-9 € 18.-

Ein Mädchen flippt aus, der neue Mann der Mutter ist ein charmanter Mistkerl. Immer, wenn er anfängt, die Mutter oder die kleine Schwester zu tyrannisieren, reagiert sie aggressiv, um ihn abzulenken. Sie wird von ihm streng bestraft. Erst langsam entwickelt sich die Wahrheit in dieser Geschichte. Und am Schluss gelingt es, ihn zwar nicht von der Familie zu trennen, aber er wird gezähmt. Trotz mancher Klischees, eine Beispielgeschichte, die bedrängten Jugendlichen helfen will. Am Schluss die Adressen von Hilfsorganisationen. Ab 13

Feldhaus, Hans-Jürgen: **Kurve kriegen. Roadtrip mit Wolf**
Dtv junior, München 2020 ISBN 978-3-423-74054-8 € 14.95

Sehr unterhaltsame, irre komische Ferienlektüre. Fünf Jugendliche, alle durchgeknallt, irgendwie auf der Flucht vor Liebe, Verantwortung und dem Leben, treffen zufällig aufeinander und fahren zusammen mit einem alten Bully durch die Schweiz, Frankreich, Italien nach Korsika. Mitglied der Truppe ein halbzahmer Wolf, den sie auf der Insel in die Freiheit entlassen wollen. Trotz der Probleme, frech erzählt, mit sehr vielen Dialogen, und natürlich geht es für alle gut aus. Ab 13

Gordon, Kate: **Girl running, boy falling**
Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-58416-8 € 16.-

Fünf australische Jugendliche, eng befreundet und eine gute Clique, im Mittelpunkt Therese, die Ich-Erzählerin. Es beginnt wie ein gut erzähltes Streiflicht auf das Leben der Einzelnen und ihrer Familien, bis Wally aus der Gruppe, der beste Freund von Therese, in den sie verliebt ist, sich umbringt. Sehr eindringlich wird die Verzweiflung der Freunde dargestellt, besonders Therese kann es nicht fassen, weil sich diese Tat nicht ankündigte. Ab 13

Hoch, Nora: **Das Salzwasserjahr**
dtv, München 2020 ISBN 978-3-3423740616 € 10.99

Der 16jährige Jannick geht ein Jahr als Austauschschüler nach Australien, und als seine neue Familie ihn erst Stunden später vom Flughafen abholt, ahnt er schon, dass diese Zeit nicht so einfach werden wird. Mit viel Empathie gelingt es ihm, nicht nur am Strand und in der Schule Freunde zu finden, sondern auch seine Gastelternfamilie zu verstehen. Und trotz der Probleme schreibt die Autorin eine sommerleichte Geschichte, die Lust darauf macht, die Welt zu entdecken. Ab 13

Lange, Erin Jade **Firewall**
Magellan, 2020 ISBN 978-3734850455 € 16.-

An der High-School will eine Gruppe von Cyberspezialisten gegen Cybermobbing vorgehen. Der Held, ein Spezialist, gerät zwischen die Fronten. Es geht um Macht und Schuld, die gerade durchs Internet unter Jugendlichen schreckliche Dimensionen annehmen, weil durch die Anonymität der Sinn für Verantwortung schwindet. Sehr spannend und authentisch erzählt. Ab 13

Kenwood, Nina: **In meinem Kopf klangs irgendwie besser**
Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-58411-3 € 13.-

Diese typisch amerikanische High-School-Geschichte erzählt, wie das Mädchen Natalie geschockt wird, als ihre Eltern ankündigen, sich trennen zu wollen. Eine Hilfe sind ihr ihre besten Freunde, die aber jetzt ein Liebespaar sind. Sie muss ihre Introvertiertheit und ihre Selbstzweifel überwinden und ein eigenes (Liebes-) Leben beginnen. Eine Coming-of-Age-Geschichte, die Mut macht, auch durch das Happy End. Ab 13

Kreslehner, Gabi: **Nils geht**
Tyrolia, 2020 ISBN 978-3702238438 € 16.95

In einer Klassengemeinschaft herrscht eine Hackordnung, die die Gesellschaft spiegelt. Das Opfer, die Mitläufer und der Reiche, der mobbt und quält. Die Mädchen stehen zwischen den Gruppen. Erzählt als Verhörprotokoll, denn Nils, das Opfer, wird so fertig gemacht, dass er wegläuft und die Polizei jeden Einzelnen in der Klasse befragt. Auch die Lehrer, die versagen. Besondere Sprache und keine Schwarz-Weiß-Malerei. Gut für Diskussionen. Ab 12

Lindbäck, Johanna, **Landkarte für Verliebt und andere Verirrte**
Urachhaus, 2020 ISBN 978-3-8251-5185-0 € 17.-

Ergreifende sehr intensive Liebesgeschichte, mit allen Wirren und Emotionen der Pubertät, in der beide Protagonisten abwechselnd erzählen, wie unglaublich schwierig die ersten Annäherungen sein können. Ab 13

Monrad, Anne-Sophie: **Fashion victim**
Dtv, München 2020 ISBN 978-3-423-74063-0 € 16.95

Die Autorin erzählt von ihren 10jährigen Erfahrungen als Model in der Modebranche. Es sind hier mehr die Schattenseiten, die gezeigt werden, wie das Ausnutzen durch brutale Modelagenturen, der Kampf gegen sich selbst, um die absurden und gefährlichen Schlankheitsvorgaben zu erfüllen, die Übergriffe der Fotografen und die undurchschaubaren Arbeitsabläufe, zu Ungunsten der Models. Ab 11

Niven, Jennifer: **Für einen Sommer unsterblich**
Fischer KJB, 2020 ISBN 978-3-7373-5807-1 € 15.-

Titel und Cover sind leider irreführend. Es sind zwar bekannte Motive, Eltern trennen sich, die Erzählerin ist zutiefst geschockt, muss Heimatort und Freunde verlassen und zieht mit der Mutter auf eine einsame Insel vor Georgia. Hier findet sie ihre erste Liebe. Aber diese Geschichte ist zum Teil die Autobiografie der Autorin und von starken Frauen, wie Großmutter und anderen Verwandten wird erzählt. Dadurch wird alles sehr authentisch und irgendwie realer und spannender. Ab 13

Nymphius, Jutta: **Oben ohne**
Tulipan, 2020 ISBN 978-3-6429-488-0 € 13.-

Auf YouTube bastelt sich Amelie einen Traumkörper, und sieht ein Mädchen, das sich wohl fühlt und nicht so einen riesigen Busen hat wie sie selbst, den sie unter großen Hemden ihres Vaters zu verstecken sucht. Ihr Selbstbewusstsein ist ziemlich gering, die angesagten Schönen in ihrer Klasse nutzen sie aus und erwarten, dass sie ihnen die Hausaufgaben macht. Bis ein neues Mädchen auftaucht, das ihr hilft, den begehrtesten Jungen der Schule zu treffen. Diese sehr direkte und auf den Punkt geschriebene Geschichte will warnen, denn dieser Junge ist ein Hallodri, der sie dazu bringt, ihm oben-ohne Bilder zu schicken, die dann die ganze Schule kennt. Das Thema ist wichtig und darum kann man akzeptieren, dass manches doch zu glatt läuft, nebenbei die Eltern sich wieder versöhnen und auch der Kinderfreund von Amelie auf einmal eine besondere Rolle spielt. Ab 12

Quitterer, Stepha: **Weltverbesserer für Anfänger**
Gerstenberg, 2020 ISBN 978-3-8369-6024-3 € 16.-

Als in einer Schule ein Wettbewerb ausgerufen wird, wer die besten Ideen hat, die Welt zu retten, kommen einige Schüler aus der 7. auf die Idee, den Bewohnern im Altenheim das Leben schöner zu machen. Daraus entstehen irrwitzige Szenen mit Ironie, galligem Humor und unverrückbarem Gefühl für Gerechtigkeit, erzählt in einer trockenen, treffenden Sprache, die sehr an Christine Nöstlinger erinnert. Ab 12

Wheatle, Alex: **Home girl**
Kunstmann, 2020 ISBN 978-3956143557 € 18.-

Herzerreißend und beeindruckend und hart realistisch, die Geschichte des Heimmädchens Naomi, das nach verschiedenen Pflegefamilien jetzt bei einem schwarzen Elternpaar untergebracht wird. Und hier als Weiße zum ersten Mal Rassenhass vom Großvater der Familie spürt. Das Besondere ist die Ambivalenz der Geschichte. Immer wieder werden bei ihr, (als Ich-Erzählerin) ihre wahren Bedürfnisse nach Nähe und Verständnis durch ihre Freundin aus dem Heim unterdrückt, die ihr wie ein böser Engel ständig Misstrauen gegen jeden einredet. Ab 13

Zimmermann, Laura: **Meine Augen sind hier oben**
Arctis, 2020 ISBN 978-3-0-3880-040-8 € 18.-

Wieder kämpft ein Mädchen mit seiner Figur und wieder ist es der riesige Busen, der sie verstört und zur Außenseiterin macht. Zwar taucht auch ein Junge auf, dessen Zuneigung sie selbstsicherer macht, aber dazu wird erzählt, wie es ihr gelingt, mit besonderen BHs und vernünftiger Kleidung sich zu akzeptieren. Dazu ganz gut erzählte Familien- und Schulgeschichte. Ab 12

Märchen, Witz und Phantasie im Bilderbuch

Auer, Judith: **Ein Stück Käse**
Kunstanstifter, 2020 ISBN 978-3-942795-91-3 € 20.-

Es ist eine alte Fabel, die Judith Auer in „Ein Stück Käse“ in ihren zarten Illustrationen aufgreift und in einen betörend schönen Winterwald verlagert: Der hungrige Rabe, der seine Beute nicht mit den anderen Tieren des Waldes teilen möchte, fällt auf die Schmeicheleien des Fuchses herein und geht am Ende leer aus. Wunderbar anzusehen. Ab 4

Bednarski, Laura: **Der lange Weg nach Hause (textfrei)**
Kunstanstifter, 2020 ISBN 978-3-942795-95-1 € 20.-

Ein Bilderbuch, das ganz ohne Text ein spannendes Abenteuer erzählt und die Betrachter*innen von der ersten Seite an fest in seinen Bann zieht. Wird es dem Tiger gelingen den verlorenen Stofftiger, den er mitten im Dschungel findet und sein Mädchen wieder zusammen zu bringen? Die farbenprächtige Odyssee des Tigers besticht mit witzigen Bilddetails und herrlichem Ideenreichtum, der zum Fabulieren einlädt. Ab 4

**Brüder Grimm/
Pacheco, Gabriel:** **Die Bremer Stadtmusikanten**
Bohem, 2020 ISBN 978-3-85581-578-4 € 19.95

Das beliebte Märchen der Gebrüder Grimm, betörend schön in Szene gesetzt. Surrealistisch anmutende Bilder, voll Witz und Strahlkraft laden ein, die Geschichte der vier verstoßenen Haustiere auf dem Weg ins neue Glück zu begleiten und einzutauchen in eine märchenhafte Welt. Ab 4 und für alle, die Bilderbuchkunst schätzen

Faltermeyer, Bianca: **Die kleinen Fünf und die Meifelhornmaröte**
Boje, 2020 ISBN 978-3-414-82584-1 € 12.90

Gemeinsam sind wir stark und groß! Bianca Faltermeyer greift in ihrem Bilderbuch das bekannte Motiv der Größe der vermeintlich Schwachen augenzwinkernd auf und überrascht mit einem gekonnten Spiel mit Perspektive, Dynamik und Atmosphäre. Staunend folgt man Ameisenlöwe, Nashornkäfer, Büffelweber, Rüsselmaus und Leopardenschildkröte auf ihrem Abenteuer in der afrikanischen Savanne und freut sich am Ende über ihren Triumph. Großes Kino! Ab 4

**Maar, Paul/
Muggenthaler, Eva:** **Die goldene Schildkröte**
Oetinger, 2020 ISBN 978-3-7891-2101-2 € 14.-

Eva Muggenthalers Illustrationskunst erstrahlt in diesem Bilderbuch gemeinsam mit dem golden angemalten Panzer von Schildkröte Roswitha, dem Lieblingshaustier von Prinzessin Beate Aurora Christiane Anna-Luise von Hohenberg, genannt Bea. Gewohnt ideen- und detailreich setzt die Künstlerin Paul Maars Geschichte mit schwungvollem, schwarzem Buntstiftstrich auf blass getöntem Aquarellhintergrund und mit leuchtendem Goldgelb in Szene. Und brilliert mit sympathisch verschrobenen Tierfiguren und witzigen Nebenschauplätzen, die darauf warten entdeckt zu werden, während Roswitha versucht, herauszufinden, was da auf ihrem Panzer geschrieben steht. Brilliant! Ab 4

Neumann, Malin: **Trolle, Wichtel, Pixies und Waldwesen aus aller Welt**
Bohem, 2020 ISBN 978-3-95939-078-1 €18.95

Eine im wahrsten Sinn magische Sammlung von Legenden und Sagen rund um Waldwesen aus aller Welt hat die junge Künstlerin Malin Neumann in diesem Bilderbuch zusammengetragen. In zarten, in pastelligen und erdigen Tönen gestalteten Bildern erweckt sie die Welt der Zauberwesen zum Leben, lässt staunen über die fantastischen Geschichten und zeigt zugleich welche Bedeutung die Wälder in den einzelnen Kulturen, die gesamte Menschheit und die Natur haben. Ab 6

**Ouyessad, Myriam/
Badel, Ronan:** **Der Wolf kommt nicht**
Gerstenberg, 2020 ISBN 978-3-8369-6021-2 € 13.-

Gekonnt führen Myriam Ouyessad und Ronan Badel ihre Leser*innen hinters Licht, wenn sie den kleinen Hasen, der eigentlich in Bett soll, nach dem Wolf fragen lassen: „Bist du dir sicher, dass der Wolf nicht kommt?“ Die Mutter ist sich ganz sicher und beruhigt das Hasenkind im rosaroten Schlafanzug – der Wolf würde es niemals vom Wald in die Stadt bis zu ihrem Haus oder gar in ihre Wohnung schaffen. Oder doch? Wie schön und witzig es sein kann, wenn Erwartungen enttäuscht werden, zeigt dieses Bilderbuch. Ab 4

**Pauli, Lorenz/
Schärer, Kathrin:** **Ei, Ei, Ei! – Die Maus hilft aus**
Atlantis, 2020 ISBN 978-3-7152-0783-4 € 15.-

Der Maus ist langweilig, sie hat nichts zu tun. Warum also nicht der gestressten Amsel Hilfe anbieten, die gerade vor lauter Eile ihren Schwanz mit einem Regenwurm verwechselt hat? Merken doch die Eier nicht, ob sie von der Amselmama oder einer Maus ausgebrütet werden. Da sich die Maus vortrefflich macht als Babysitterin, geben auch Meise, Specht und Eichhörnchen kurzerhand ihren Nachwuchs bei der Maus ab. Doch was ist das für ein Ei, das am Abend übrigbleibt? Ein weiteres Highlight des Duos Pauli-Schärer, das mit Witz und Warmherzigkeit überzeugt. Ab 3

**Rühle, Alex/
Yelin, Barbara:**
dtv junior, 2020

Gigaguhl und das Riesen-Glück
ISBN 978-3-423-76286-1 € 14.95

Von wegen, Riesen gibt es nur im Märchen! Die Stadt, in der Nick und Nina leben, liegt auf dem Rücken des Riesen Gigaguhl, der dort ein Jahrtausendschläfchen hält. Dummerweise aber wird er durch die beiden Kinder geweckt, die seine Nase für die steilste und längste Doppelrutsche aller Zeiten halten. Aber Gigaguhl ist einer von den Guten. Ein Glück! Und was für ein riesen Glück, dass die vielfach preisgekrönte Comic-Künstlerin Babara Yelin Alex Rühles Verse um den gutmütigen Riesen in den schönsten Blau- und Grüntönen illustriert und damit ihr Bilderbuch-Debüt gibt. Denn Bild und Text harmonieren perfekt miteinander, ergänzen und beflügeln sich. Ab 4

Tallec, Olivier:
Gerstenberg, 2020

Das ist mein Baum
ISBN 978-3-8369-6069-4 € 13.-

Das Eichhörnchen liebt seinen Baum, den Schatten seines Baumes und natürlich die köstlichen Zapfen. Vom Teilen hält das Eichhörnchen hingegen nichts und bekommt allein beim Gedanken daran Panik. Wie kann es seinen Baum, den Schatten und die Zapfen schützen? Wie sicherstellen, dass sie alleine ihm gehören? Hilft ein Tor? Ein Zaun? Oder eine Mauer? Am Beispiel des egozentrischen Eichhörnchens zeigt Olivier Tallec mit scharfsinnigem Witz und einer überraschenden Pointe, wohin Gier, Neid führen können. Herrlich! Ab 4

Timmers, Leo:
aracari, 2020

Wo steckt der Drache?
ISBN 978-3-907114-13-1 € 14.-

Drei Ritter ziehen aus, um einen Drachen zu töten. So weit, so bekannt. Doch was Leo Timmers aus dem bewährten Motiv zaubert, indem er mit der Wahrnehmung der Ritter und der Betrachter*innen spielt, ist frisch und herrlich anzusehen. Und obwohl die Reime ab und an scheppern wie eine alte Ritterrüstung – der Spaß ist garantiert. Ab 3

Vere, Ed:
Cbj, 2020

Grummelfrosch
ISBN 978-3-570-17727-3 € 14.-

Dieser Frosch weiß, was er will und mag. Hüpfen, gewinnen und alles was grün ist, so wie Gras und Blätter zum Beispiel. Rosa hingegen kann er gar nicht leiden. Und pinke Kaninchen kommen als Freunde schon mal gar nicht in Frage. Überhaupt: Warum können nicht alle so schön grün sein wie er? Der Frosch grummelt. In einem temporeichen Dialog zwischen Erzählstimme und Frosch entspinnt Ed Vere eine skurrile Geschichte um Selbst- und Fremdwahrnehmung, Farben, Freundschaft und miese Laune. Das macht Laune – richtig gute! Ab 3

Märchen und Fantasy im Kinderbuch

Applegate, Katherine:
dtv Reihe Hanser, 2020

Endling – Die Suche beginnt
ISBN 978-3-423-64062-6 € 15.95

Im fiktiven Land Nedarra herrscht der Tyrann Murdano. Es gibt dort außer Menschen und Tieren noch seltsame Zwischenwesen, so genannte Darkins. Es sind Hunde ähnliche Wesen, die wie Menschen sprechen und aufrecht gehen können. Eine besondere Eigenschaft der Darkins ist, dass sie nie lügen und sofort erkennen, wenn ein Lebewesen die Unwahrheit sagt. Wegen ihres feinen, goldenen Fells werden sie gnadenlos von Wilderern gejagt und sind vom Aussterben bedroht. Daher der Name „Endling“. (Nicht zu verwechseln mit der Fernsehserie, die gerade läuft!). Zu ihnen gehört auch die Heldin Byx, aus deren Sicht die Geschichte erzählt wird. Nun hat der Tyrann Murdano beschlossen, diese besonderen Wesen nach und nach auszurotten. Als Byx´ Rudel von Soldaten grausam ausgerottet wird, bleibt sie als einzige übrig. Weil sie glaubt, dass es im Norden des Landes noch andere Darkins gibt, macht sie sich auf, sie zu suchen. Sie findet Freunde und begibt sich auf eine Reise voller Gefahren, Verrat, Grausamkeiten und Abenteuer. Sehr originell und spannend. Ab 11

Applegate, Katherine: **Endling – Weggefährten und Freunde**
dtv Reihe Hanser, 2020 ISBN 978-3-423-64069-5 € 15.95

Im zweiten Band reist Byx zusammen mit ihren Freunden Khara, Tobble, Renzo und Gambler auf beschwerlichen Wegen nach Norden, um die letzte Dalkin-Kolonie zu finden. Doch es herrscht Krieg, und Byx und ihre Freunde müssen große Gefahren meistern, bis sie endlich das Land der Dalkins finden. Ab 11

Flanagan, Liz: **Drachentochter**
von Hacht Verlag 2020 ISBN 978-3-96826-000-6 € 18.-

Die Geschichte spielt auf der Insel Arvosi, auf der die so genannten Norländer herrschen. Sie hatten die früheren Bewohner der Insel vertrieben und mit ihnen verschwanden die Drachen, die früher auf der Insel herrschten. Im Mittelpunkt der Geschichte steht Milla, die als Baby gefunden wurde, und deren Herkunft unbekannt ist. Sie lebt als Zofe und Freundin der Zwillingenkinder Tarya und Isak im Haus des reichen Kaufmanns Nestan. Eines Tages wird sie Zeugin eines Mordes an einem Fremden, der eine Tasche mit 4 Dracheneiern zu Nestan bringen sollte, damit die Drachen auf der Insel, wo sie eigentlich heimisch sind, schlüpfen können. Milla rettet die Tasche mit den Dracheneiern, und zusammen mit den Zwillingen und dem Sohn des Herzogs werden die vier Jugendlichen zu Hüterinnen und Hütern der geschlüpften Drachen, was eine Kette von Dramen nach sich zieht und das Geheimnis von Millas Herkunft wird enthüllt. Sehr spannend! Fortsetzung folgt. Ab 10

Freund, Wieland: **Dreimal schwarzer Kater**
Beltz & Gelberg, 2020 ISBN 978-3-407-75822-4 € 16.95

Wieland Freund hat für sein magisches Märchen, das auf der Bieleburg spielt, eine Truppe wundersamer Gestalten versammelt. Hauptperson ist der kleine schwarze Kater Krispin, vor dem sich der Zauberer Medardus, Herrscher über die Burg, fürchtet, was ungeahnte Folgen hat. Eine fantasievolle Geschichte in einer magischen Zauberwelt mit lustigen bunten Bildern von Sabine Mielke. Ab 8 und zum Vorlesen

Harel, Maïke: **Bittermonds Bucht**
Hummelburg, 2020 ISBN 978-3-7478-0019-5 € 16.99

Jukka lebt mit Käpt'n Bittermond in einer einsamen Bucht ohne Kontakt zu anderen Menschen. Hin und wieder verschwindet Bittermond, um in der nächsten Stadt einzukaufen, dabei bringt er immer auch irgendwelche Schätze mit, die er in einer Truhe aufbewahrt. Sein größter Schatz aber ist ein gläsernes Herz. Eines Tages taucht eine Frau mit ihrer Tochter auf. Sie nennt sich Kandidel und entpuppt sich als ehemalige Geliebte des Käpt'ns. Zum Leidwesen von Jukka bleibt sie mit ihrer Tochter in der Bucht. Aber nach einem Streit mit Bittermond verschwindet Kandidel und nimmt sein gläsernes Herz mit. Bittermond ist am Boden zerstört, und Jukka und Lila beschließen, das gläserne Herz zurück zu bringen. Und damit beginnt ein großes Abenteuer für Jukka, denn er hatte die Bucht noch nie verlassen und muss von Lila das Leben jenseits der Bucht erst lernen. Am Ende klärt sich das Rätsel seiner Herkunft und der Verdacht, Bittermond sei ein Räuber und Pirat, wird entkräftet. Ab 10

Lapinski, L.D.: **Strangeworlds – Öffne den Koffer und spring hinein**
Baumhaus, 2020 ISBN 978-3-8339-0635-0 € 14.-

Die 12jährige Felicitas, genannt Flick, ist mit ihrer Familie aus der Stadt in ein Haus mit Garten am Stadtrand umgezogen. Beim Erkunden der neuen Umgebung entdeckt Flick ein seltsames Reisebüro namens StrangeWorlds. Der Ladenbesitzer namens Jonathan ist noch sehr jung und hütet die vielen seltsamen Koffer in den Regalen, die als einziges daran erinnern, dass es hier um Reisen geht. Als sich überraschend herausstellt, dass Flick magische Fähigkeiten besitzt, überredet Jonathan Flick sie mit ihm in einen der Koffer zu steigen, weil er hofft, dass sie ihm hilft, seine verschwundenen Eltern zu finden. Eine sehr phantasievolle, sehr englische Fantasy-Geschichte mit komischen Elementen und sehr spannend. Fortsetzung folgt. Ab 9

Maar, Paul: **Das Sams und der blaue Drache**
Oetinger, 2020 ISBN 978-3-7891-1476-2 € 13.-

In seinem neuen Sams-Buch, das er wieder selbst illustriert hat, erzählt Paul Maar vom Sams, das beobachtet wie Kinder einen Drachen steigen lassen. Da wünscht er sich mit seiner eigentlich verbotenen Wunschmaschine auch einen solchen Drachen. Doch dann steht vor ihm ein echter kleiner Drache! Er nennt ihn Ralfer, und damit beginnt ein großes Abenteuer. Ab 8 und zum Vorlesen

MacKenzie, Ross: **Immernacht**
Gulliver, 2020 ISBN 978-3-407-75485-1 € 16.95

Ein sehr spannender, aber ziemlich gruseliger Fantasyroman aus England. Im Mittelpunkt steht die 13jährige Lara, eine Waise, die sich als sog. „Tosherin“ von Funden aus der Kanalisation ernährt, die sie bei einem alten Mann abliefern, der sich später als Betrüger herausstellt. Sie lebt in einer Welt, die vom sog. Silberkönig regiert wird. Die eigentliche Macht aber hat seine Beraterin, die böse Mrs. Hesters. Als Lara in der Kanalisation ein Kästchen mit einem kostbaren Vogel findet, kommt sie in Konflikt mit Mrs Hesters, die den Vogel braucht, um „Immernacht“ herbeirufen und die Macht an sich zu reißen. Lara gerät in höchste Gefahr. Ab 11/12

Tordasi, Kathrin: **Brombeerfuchs – Das Geheimnis von Weltende**
Sauerländer, 2020 ISBN 978-3-7373-5693-0 € 16.-

Ein Fantasy-Roman, in dem die walisische Feen- und Märchenwelt eine Rolle spielt. Im Mittelpunkt stehen Portia, die aus London zu Besuch bei ihrer Tante Rose nach Wales gekommen ist, und Ben, der im Dorf lebt. Sie finden im Wald in einer Brombeerhecke eine geheimnisvolle Tür und damit beginnt für sie ein gefährliches Abenteuer, das mit einer alten Sage zusammenhängt, nach der früher Menschen und Feen zwischen ihren Welten hin und her gewandert sind. Zwischen ihnen befand sich das Niemandsland, in dem der sogenannte Graue König lebte. Als dieser nach langem Schlaf erwachte, drang er in die Menschwelt ein und brachte Nebel und Tod. Menschen und Feen verbündeten sich und drängten den König in sein Niemandsland zurück und versetzten ihn in einen tiefen Schlaf. Aber nun müssen die Türen zwischen dem Feenreich und dem Menschenreich unbedingt verschlossen bleiben. Nur wenige Auserwählte besitzen einen Schlüssel. Aber nun hat Portia einen der Schlüssel gefunden, und zusammen mit Ben betritt sie das Niemandsland, was für Portia und Ben fast zu einer Katastrophe führt. Ein Highlight für Fantasy-Leser ab 10

Krimi und Abenteuer

Herden, Antje: **Parole Teetee**
Tulipan, 2020 ISBN 978-3-86429-483-9 € 13.-

Schon der Titel zeigt, dass Antje Herden auf Kästner Bezug nimmt und „Emil und die Detektive“ sozusagen ins heutige Berlin versetzt. Ihre Helden sind: der dicke, Süßigkeiten essende, unglückliche Knabe, der hochbegabte Freund mit den strengen Eltern, die Dame TeeTee mit ihrer Zaubertasche, die sich um Obdachlose kümmert, der türkische Gemüsehändler, Freund der Kinder, und die bösen Erwachsenen, die wegen einer Immobilie die alte Frau austricksen wollen. Alles etwas übertrieben, vor allem das Happy-End à la Kästner, aber die Geschichte ist flott erzählt, und der Spannungsbogen gut gelungen. Als Kinderkrimi à la Kästner gut zu gebrauchen. Ab 8/9

Michaelis, Antonia: **Der Koffer der tausend Zauber**
Oetinger, 2020 ISBN 978-3-7891-1508-0 € 15.-

Die Geschichte ist aus den Erfahrungen der Autorin in Madagaskar und mit Straßenkindern dort entstanden, und sie lässt den Aberglauben des madagassischen Volkes in die spannende Krimihandlung einfließen. Der 11jährige Straßenjunge Rabé erzählt wie er eines Tages beobachtet, wie sein 15jähriger Freund Koto in einer engen Gasse der Hauptstadt Madagaskars von einem schwarzen SUV absichtlich angefahren wird. Rabé versucht Hilfe zu holen, aber als er zurückkommt, ist Koto verschwunden. Nur Kotos alter Schrankkoffer auf Rädern, sein größter Schatz, ist noch da und Rabé nimmt ihn an sich, weil er glaubt, dass Koto tot ist. Hilfe bekommt er von Benji, einem blonden Ausländer-Jungen, der von einem Baum hinter einer Mauer den Unfall beobachtet hat und

Rabé mitsamt dem Koffer in seinen Garten holt, der zu einer prachtvollen Villa gehört. Und damit beginnt ein großes Abenteuer, denn Benji, der in seiner Villa sehr einsam ist, schließt sich Rabé an, und die beiden Jungen machen sich auf, den angeblichen Schatz zu suchen, der auf einer Schatzkarte in einem Geheimfach des Koffers eingezeichnet ist. Ab 10

Mourlevat, Jean-Claude: Jefferson
Jacoby & Stuart, 2020 ISBN 978-3-96428-056-5 € 15.-

In der Welt, in der dieser Krimi spielt, gibt es eine Tierwelt und eine Menschenwelt mit einer Grenze dazwischen. Der Krimi spielt zunächst in der Tierwelt. Held ist Jeffers, ein Igel, der großen Wert auf sein Äußeres legt. Er ist unterwegs zum Friseursalon von Herrn Edgar, einem Igel, in dessen Nichte Carola er verliebt ist. Im Laden findet Jeffers den Friseur mit seiner Schere erstochen vor und gerät in Verdacht, der Mörder zu sein. Gemeinsam mit seinem Freund Gilbert, einem Schwein, macht er sich auf, den Mörder zu finden. Und damit beginnt ein spannender Krimi, der sie über die Grenze in die Menschenwelt führt und mit den skrupellosen Machenschaften der Fleischindustrie zu tun hat. Jeffers besiegt die Schurken, und es gibt ein Happy End. Sehr amüsant und sprachlich brillant geschrieben. Eine Mischung aus Krimi, Umweltkritik und Freundschaft-Liebesgeschichte. Ab 10

Ponti, James: City Spies – gefährlicher Auftrag
Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-09807-8 € 15.-

Weil sich die 12jährige Sara in Brooklyn in das Computernetz der Behörden der Jugendstrafjustiz von New York eingehackt hatte, um ihren derzeitigen Pflegeeltern nachzuweisen, dass sie sich an ihren Pflegekindern bereichern, wird Sara verhaftet und soll zu 2 ½ Jahre Jugendarrest mit Computerverbot verurteilt werden. Aber mitten im Gespräch mit ihrem Pflichtverteidiger kommt ein Herr mit britischem Akzent ins Zimmer und behauptet Saras neuer privater Anwalt zu sein und holt sie aus dem Gefängnis. Es stellt sich heraus, dass er ein Agent des britischen Geheimdienstes, auch M16 genannt, ist und Sara für eine wichtige Operation braucht. Zusammen mit 5 Kinder aus verschiedenen Ländern, die alle absolute Computer-Genies sind und sich in jedes System einhacken können, sollen sie einen Anschlag auf den Jugendumweltgipfel in Paris verhindern, der demnächst stattfinden wird. Wie ihnen das gelingt, wird ungemein spannend erzählt. Ab 12

Schlick, Oliver: Rory Shy – Der schüchterne Detektiv
Ueberreuter, 2020 ISBN 978-3-7641-5188-1 € 14.95

Im Mittelpunkt dieses Krimis steht die 12jährige Matilda, eine ungewöhnlich pffiffige, vorwitzige und geschwätzige Person, die unbedingt Detektivin werden will. Ihre Eltern sind auf Reisen und eine Nachbarin passt auf sie auf. In Matildas Stadt gibt es einen „Popstar unter den Detektiven“, der aber extrem schüchtern ist und seine Fälle auf geheimnisvolle Weise löst. Beim Ausführen ihres Hundes entdeckt Matilda an einem kalten Wintertag ebendiesen Detektiv, der über ein Auto gebeugt, offenbar mit seiner Zunge am Kühler festgefroren ist. Sie hilft ihm aus dieser peinlichen Not und hat nun etwas gut bei ihm. Das verwendet sie dazu sich als seine Assistentin einstellen zu lassen. Bei dem folgenden Fall, in dem es um die gestohlene, sehr wertvolle Perle einer reichen Frau geht, ist Matilda sehr hilfreich und kommt auch dahinter, was die besondere Gabe des Detektivs ist, mit der er insgeheim alle Fälle löst. Viele lustige, zum Teil absurde Einfälle und gut aufgebaute Spannung. Ab 10

Fantasy und Thriller

Benning, Anna:
KJB, 2020

Vortex. Der Tag, an dem die Welt zerriss
ISBN 978-3-7373-4187-5 € 17.-

In einem diktatorischen Staat, in dem Mischwesen (fantastische Gestalten: Mensch/Tier oder Natur/Mensch, oder unterschiedliche Tiere) als Außenseiter hinter Zäunen leben, werden die menschlichen Jugendlichen dazu ausgebildet, zu kämpfen. Besonders gegen die Rebellen, die den Staat angreifen. Vor ihrer Ausbildung müssen sich in einem gefährlichen Spiel (ähnlich wie in Panem) bewähren. Dazu haben sie die magische Fähigkeit, Zeit und Ort zu wechseln. Die Heldin, auserwählt als Kämpferin, gerät in eine oppositionelle Gruppe und trifft den Jungen...die fantastische Geschichte wird angereichert mit typisch jugendlichen Motiven. (Fortsetzung folgt). Ab 13

Cardea, Laura:
Carlsen, 2020

Splitter
ISBN 978-3-551-58436-6 € 14.-

Veris, Prinzessin im Land des ewigen Frühlings, muss versuchen, den Königssohn aus dem Land des Winters zu töten, denn er bedroht ihr Volk. In einer spannenden Geschichte, die ein bisschen an das Märchen „die Schneekönigin“ von Andersen erinnert, lernen sich die beiden kennen und müssen einen schwierigen Weg gehen, bis sie mit ihrer Liebe beide Länder retten können. Dahinter die bewährten Beigaben der Fantasy-Erzählungen für junge Frauen: tolles, starkes Mädchen und schwieriger Mann, dazu viele Geschichten am Königshof, Freunde und Feinde und Kleider und gutes Essen. Ab 13

De Castell, Sebastien:
dtv, 2020

Spellslinger. Karten des Schicksals
ISBN 978-3-423-76276-2 € 16.95

Fantasygeschichte für Jungen. Der Held, der in einem altägyptischen Staat lebt, hat Schwierigkeiten mit seinem Vater, der zu den Herrscherclans zählt. Denn ihm fehlt die Magie, die er braucht, um Mitglied dieses Clans zu bleiben. Er gilt als Versager. Gerettet wird er durch eine geheimnisvolle Frau und seinem Schutztier, mit dem er sprechen kann, und das immer wieder komische Szenen in diese sehr spannende Geschichte bringt. Ab 13

Falkner, Alex:
Arena, 2020

Silberflut. Das Geheimnis von Ray's rock
ISBN 978-430-1604824 € 12.-

Jugendliche allein auf einer mysteriösen Insel. Auf einer Klassenfahrt verschwinden die Hälfte der Schüler und die Lehrer in einer mysteriösen Wolke. Die übrigen sechs müssen sich selbst durchschlagen und kommen in große Gefahr, weil sämtliche Verbindungen zur Außenwelt gekappt sind. Gut erzählt und nicht so Schwarz – Weiß, weil die Überlebenden nicht unbedingt sympathisch sind. Erinnert an „Herr der Fliegen“. Bd. 2: „Die Verschollenen von Ray's rock“. Ab 13

Grevet, Ives:
Mixtvision, 2020

Vront. Was ist die Wahrheit
ISBN 978-3-95854-149-8 € 19.-

In dieser Dystopie im 21. Jahrhundert leben die Menschen in einem perfektionierten, pervertierten Überwachungsstaat. Jeder wird durch einen eingepflanzten Chip ständig überwacht. Unter den Jugendlichen wächst der Unmut, sie organisieren sich in der Geheimorganisation Vront. Hier arbeitet der Held als ein begnadeter Hacker. Nachdem er verhaftet wird, und im Gefängnis überleben will, arrangiert er sich mit einem ominösen Strippenzieher, der das Überwachungssystem in seine Gewalt bringen will. Die Sicherheitsbehörden erfahren davon und der Junge gerät zwischen die Fronten. Angereichert noch mit typisch jugendlichen Problemen, bleibt am Schluss ein Hoffnungsschimmer. Ab 13

Harding, Frances: **Schattengeister**
Freies Geistesleben, 2020 ISBN 978-3-7725-2840-8 € 22.-

Ungewöhnlich faszinierende Mischung zwischen Fantasy und englischer Geschichte im 16. Jahrhundert. Im Mittelpunkt eine junge Frau, die die Gabe hat, die Seelen Toter, auch die von Tieren, in sich aufzunehmen, die mit ihr korrespondieren und ihr helfen. Als sie aus ihren ärmlichen Verhältnissen in die adelige Familie ihres Vaters gebracht wird, gerät sie in einen verbrecherischen Clan, der seine eigenen Mitglieder drangsaliert und quält. Spannend, manchmal sehr blutig, aber mit starken Bildern. Ab 14

Hill, Will: **After the fire**
Dtv Reihe Hanser, 2020 ISBN 978-3-423-65032-8 € 15.95

Der grausame Tod 1993 von 82 Mitgliedern einer amerikanischen Sekte ist der realistische Kern dieses Romans, in dem der Autor eine junge Frau, die alles überlebt, in den Mittelpunkt stellt. Sehr geschickte Darstellung, die abwechselt zwischen den Sitzungen des Mädchens mit ihrem Psychiater und ihren realistischen und drastischen Erinnerungen an ihre Zeit in der Sekte. Im Mittelpunkt der Anführer, der wie ein Diktator mit charismatischem Geschick die unmenschlichsten Dinge von seinen Anhängern fordert. Ab 13

Lim, Elizabeth: **Ein Kleid aus Seide und Sternen**
Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-58415-1 € 16.-

Die Tochter eines armen Schneiders nimmt, als Mann verkleidet, an dem Wettbewerb teil, bei dem es für das schönste Kleid der angehenden Königin einen Preis zu gewinnen gibt. Sie hat Feinde unter den Teilnehmern, lernt einen Magier kennen und unternimmt mit ihm eine gefährliche Reise durch das Land. Asiatische Kulisse, ungewöhnliche Bilder, in denen das Nähen und die Magie eine literarische Allianz eingehen. Und natürlich folgt ein Happy End. Ab 13

Oppel, Kenneth: **Bloom: Die Apokalypse beginnt in deinem Garten**
Beltz & Gelberg, 2020 ISBN 978-3407755582 € 16.95

Was wie die Geschichte dreier Teenies beginnt, wird zu einem Umwelt- und Menschendrama. Mörderpflanzen bedrohen die Welt, es sind Aliens, die auf der Erde leben wollen. Es stellt sich heraus: die Teenies sind Alienmutanten. Ziemlich düster, aber sehr spannend. Ab 13

Poznanski, Ursula: **Cryptos**
Loewe, 2020 ISBN 978-3743200500 € 19.95

Die reale Welt ist am Abgrund. Darum ist es für die Bevölkerung als Ablenkung möglich, immer wieder in Cyberwelten, in alternative Realitäten zu driften, die in der Fantasy oder in historischen Zeiten spielen. Sie werden im Auftrag der Regierungsclique am Computer entwickelt, die mit diesen Welten planen, 3 Milliarden Menschen umzubringen, um einer kleiner privilegierten Schicht das Leben zu retten. Eine dieser Weltendesignerinnen, Jana, wird plötzlich bedroht und von Gegnern des Systems gerettet. Breit angelegt, wieder bestechend die literarische Kunst der Autorin, die Übergänge zwischen Realität und als real empfundenen künstlichen Welten darzustellen. Ab 13

Riordan, Rick: **Magnus Case. Geschichten aus den neun Welten**
Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-55394-2 € 12.99

Höchst vergnügliche Geschichten, wie sich die nordische Götterfamilie jetzt hier auf Erden mit der Gegenwart herumschlägt. Ab 12

Robrahn, Mikkel: **Hidden World. Der Kompass im Nebel**
Fischer New Media, 2020 ISBN 978-3-733-55000-4 € 15.-

Elliot lebt mit seinem Vater in ärmlichen Verhältnissen in Schottland, die Mutter ist verschwunden. Als er seinen Job verliert, schickt der ihn zu einem alten Freund in einen Laden, der Kilts verkauft, aber gleichzeitig der Eingang in eine Fantasywelt ist, die von der Kirche bedroht wird. Der Junge gerät in den Kampf gegen die Inquisition der Kirche, die den geheimen, aber vergessenen Eingang dieser Fantasywelt, der das mythische Avalon sein soll, sucht. Inzwischen arbeitet er in einem magischen Kaufhaus und ist verantwortlich für die bedrohten Fantasytiere, zusammen mit Gerry, einem riesigen Büffel, der in der Geschichte sehr an Hagrid aus Harry Potter erinnert. Eine Fee und ein Drache helfen Elliot Avalon zu finden, um die Magie zu retten. Breit angelegte Fantasygeschichte, die der junge Autor mit ungewöhnlichen Bildern und sehr viel Spannung erzählt. Ab 12

Schäuble, Martin: **Cleanland**
Fischer KJB, 2020 ISBN 978-3-7373-4257-5 € 14.-

Clara und ihre Freundin Samira leben in einer Clean-Zeit, in der die Gesetze der absoluten Reinheit herrschen: „Reinheit bietet Schutz, Berührung ist gefährlich, Abstand führt zu Sicherheit, Kontrolle dient der Gesundheit, Gesundheit ist wichtiger als Freiheit.“ Der Autor erzählt wieder, wie in „Scanner“, wie diese Welt, die in zwei Klassen eingeteilt ist, in einem Desinfizierungswahn, totaler Beobachtung, mit einer ständigen Sicherheitspolizei und Selbstkontrolle funktioniert. Freie Beweglichkeit wird durch Schleusen kontrolliert. Vom Nachbarstaat, der wie die normale Welt funktioniert, sind die Einwohner hermetisch abgeschlossen. Clara ist eine brave Bürgerin, doch als sie sich in einen Jungen verliebt, der der unteren Klasse angehört, kommt sie in große Schwierigkeiten, aber die Großmutter, die abgeschottet in der Wohnung lebt, hilft ihr. Der Schluss bringt ihr plötzlich die Freiheit. Der Schwerpunkt der Geschichte liegt nicht in einer durchkonstruierten Handlung, sondern in der Darstellung der Gefahr der totalen Überwachung. Ab 12

Hausbücher & Gedichte

Die schönsten Gedichte für Kinder – Illustriert von Antje Damm
Insel Bücherei Nr. 1490 ISBN 978-3-458-19491-3 € 14.-

Ein Band aus der Insel-Bücherei mit Gedichten für Kinder von Rainer Maria Rilke, Erich Kästner, Ringelnatz bis hin zu Ernst Jandl und Paul Maar. Antje Damm hat dieses Bändchen mit lustigen bunten Bildern wunderschön ausgestattet. Für die ganze Familie

**Futscher, Christian/
Schöbitz, Raffaella:** **Gute Reise, Eierspeisel!**
Picus, 2020 ISBN 978-3-7117-4017-5 € 15.-

Mit viel Sprachwitz kommen diese kleinen Gedichte daher, begleitet von bunten lustigen Illustrationen. Sie regen zum Selber-Dichten an. Ab 4

**Janisch, Heinz/
Roher, Michael:** **Jaguar, Zebra, Nerz**
Tyrolia Kinderbuch, 2020 ISBN 978-3-7022-3869-8 € 16.95

Heinz Janisch und Michael Roher haben Christian Morgensterns Gedicht „Wie sich das Galgenkind die Monatsnamen merkt“ zum Anlass für einen poetisch-philosophischen Ausflug durch das Jahr genommen. Spielerisch greifen sie in Wort und Bild Morgensterns tierische Abwandlungen der Monatsnamen – Jaguar, Zebra, Nerz, Mandrill, Maikäfer... – auf und ersinnen zu jedem Monat eine neue Geschichte und Bildwelt. Für die ganze Familie

Kasper, Sabi: **Nach Flandern wandern. Fünf Gedichte**
Kunstanstifter, 2020 ISBN 978-3-942795-86-9 € 22.-

Bunt und abwechslungsreich kommt dieser schmale Gedichtband daher, für den gleich fünf Künstlerinnen je ein Gedicht von Sabi Kasper illustriert haben. Das Nebeneinander der Bilder von Cäcilia Holtgreve, Mieke Scheier, Patricia Keller, Stefanie Hübner und Ann Cathrin Raab entwickelt seinen ganz eigenen Charme und regt nicht nur zum Nachdenken über den Inhalt und Klang der Verse, sondern auch die Bildsprache und das Zusammenwirken von Text und Bild an. Ab 5

Mohl, Nils
Greve, Katharina: **König der Kinder**
mixtvision, 2020 ISBN 978-3-95854-155-9 € 16.-

Insgesamt 40 Gedichte von Nils Mohl versammelt dieser von Katharina Greve illustrierte Band, der nicht nur Kindern zu empfehlen ist. Mit bemerkenswerter Leichtigkeit zeigt der Autor, wie vielseitig, wandlungsfähig und klug Lyrik für Kinder sein kann. Ab 6

**Rautenberg, Arne/
Budde, Nadia:** **kuddelmuddel remmidemmi schnickschnack. Gedichte für alle**
Peter Hammer, 2020 ISBN 978-3-7795-0650-8 € 14.-

Mit „unterm bett liegt ein skelett“ haben Nadia Budde und Arne Rautenberg bereits 2016 eindrucksvoll unter Beweis gestellt, wie gut der freche Strich der Künstlerin und die Sprachspiele des Lyrikers zusammenpassen. In „kuddelmuddel remmidemmi schnickschnack“ geht es nun nicht mehr ganz so schaurig zu, doch auf haarige Spinnenbeine oder seltsame Frisuren (der honigdachs welch seltsames wesen/trägt einen regenbogenirokesen) muss auch diesmal niemand verzichten. Gedichte für alle? Unbedingt! Ab 5

**Schneider, Antonie/
Goedelt, Marion:** **Es flattert und singt – Gedichte und mehr und alles für Kinder**
Hrsg. Christine Knödler
Dtv Reihe Hanser, 2020 ISBN 978-3-423-64073-2 € 14.95

Für dieses wunderschön ausgestattete Gedichtbuch hat Christine Knödler Gedichte und Sprachspiele von Antonie Schneider gesammelt, und Marion Goedelt hat dazu hinreißende Bilder gemalt. Mit vielen Anregungen zum Selberdichten. Ein Spaß für die ganze Familie

Besondere Bilderbücher und Bilderbuchkunst

Fan Brüder: **Projekt Barnabus**
Jacoby & Stuart, 2020 ISBN 978-3-96428-069-5 € 16.-

Gemeinsam mit anderen „Ausschussexemplaren“ lebt Barnabus – halb Maus, halb Elefant – tief unter der Erde in einem geheimen Labor, in dem perfekte Kuschtierchen hergestellt werden. Von der Welt an der Oberfläche weiß er nicht viel mehr, als die Kakerlake Karl berichtet. Dennoch träumt Barnabus davon, im Gras zu sitzen und die Sterne zu betrachten. „Nichts ist unmöglich“ entgegnet er der zweifelnden Kakerlake, und als die „Ausschussexemplare“ recycelt werden sollen, ist es an der Zeit genau das unter Beweis zu stellen. Abermals begeistern die Fan Brüder mit kunstvollen, atmosphärisch dichten Bildern, die die fantastische Welt des Labors und der Mischwesen traurige Realität werden lassen. Ihr „Projekt Barnabus“ ist ein ebenso eingängiges wie beeindruckendes Plädoyer für Freiheit und Solidarität. Ab 5

Helmig, Alexandra/

Harjes, Stefanie:

Mixtvision, 2020

Der Stein und das Meer

ISBN 978-3-95854-151-1

€ 18.-

„In einem Meer, wo die Wellen hohe Purzelbäume schlagen. An einem Strand, wo der Wind mit den Sandkörnern spielt. Dort lebt Sören, ein kleiner grüner Stein. Auf einem großen grauen Felsen inmitten der Brandung. Seit Jahrtausenden umfließt ihn das Wasser.“ Ebenso lange sehnt sich der Stein nach dem Meer unter ihm. Ein Jahrtausendsturm erfüllt Sörens Wunsch. Doch irgendwann ist Sören müde von den Geschichten der Meeresbewohner und wünscht sich zurück auf seinen grauen Felsen. Alexandra Helmig und Stefanie Harjes kleiden Sörens Geschichte in ein poetisches Märchen über Einsamkeit, Glück und Vergänglichkeit. Zum Träumen schön. Ab 6 und die ganze Familie

Jeffers, Oliver

NordSüd, 2020

Die Fabel von Fausto

ISBN 978-3-314-10523-4

€ 18.-

Faustos Geschichte ist eine Geschichte über Gier, Selbstüberschätzung, Arroganz und Ignoranz. Denn in seinem blinden Streben nach immer Mehr – Blume, Baum, Schaf, Feld, Wald, See und Berg reichen längst nicht aus – fehlt Fausto jegliches Maß, Verständnis und Respekt für die Natur. Dieses Unverständnis ist Faustos Untergang, denn beim Versuch auf der Wasseroberfläche aufzustampfen, um seine Wut und seine Bedeutsamkeit zu demonstrieren, versinkt er im Wasser. Oliver Jeffers erzählt seine zeitlose Parabel von Maßlosigkeit und Untergang mit reduzierten Mitteln und erzielt so eine maximale Wirkung. Für die ganze Familie

Love, Jessica:

Knesebeck, 2020

Julian ist eine Meerjungfrau

ISBN 978-3-95728-364-1

€ 13.-

Julian ist mit seiner Oma in der U-Bahn unterwegs, als er sie entdeckt: Meerjungfrauen. Der Junge ist hin und weg vor Begeisterung und möchte sich, wie die drei jungen Frauen, als Meerjungfrau verkleiden. Da kommen der Zimmerfarn und der Vorhang der Großmutter gerade recht. Zum Glück versteht die Oma die Sehnsucht ihres Enkels und unterstützt ihn bei seiner Verwandlung in eine wunderschöne Meerjungfrau. Mehr noch: Gemeinsam nehmen die beiden an einer Meerjungfrauen-Parade am Strand teil. Eine herausragende Geschichte zum Thema Toleranz, die mit ihrer Bildwelt begeistert. Großartig! Für alle ab 4

Melece, Anete:

atlanits, 2020

Der Kiosk

ISBN 978-3-7152-0781-0

€ 15.-

Olga liebt ihren Kiosk und ihren Job. So sehr, dass sie mit dem kleinen Häuschen samt seinen Zeitungsständern verwachsen scheint und ihn wie ein Kleidungsstück trägt. Doch wenn abends die Rollläden geschlossen sind und es still wird um den Kiosk, träumt Olga vom Meer. Es ist ein schräger Zufall, der sie genau dorthin führt. Anete Meleces Bilderbuch über die Kioskfrau überzeugt mit ausdrucksstarken, in kräftigen Farben gemalten Bildern und einer Geschichte, die es gelingt in einer Mischung aus Tristesse, Tagträumerei, Situationskomik und fantastischen Elementen eine hoffnungsfrohe und heitere Stimmung zu erzeugen. Ab 5 und alle, die sich nach Abwechslung sehnen

Nadareischwili, Tatia:

Baobab Books, 2020

Tina hat Mut

ISBN 978-3-907277-04-1

€ 17.-

Tatia Nadareischwilis Bilder, die filigrane Muster und Linien mit kräftigen Farben und Pflanzendrucken kombinieren, zählen zweifellos zu den schönsten, die dieser Bücherherbst zu bieten hat. Im Zusammenspiel mit dem sprachlich reduzierten Text kommen sie besonders gut zur Geltung und lassen die Geschichte um Tina, die deutliche autobiografische Züge trägt und die auch den Sohn der Künstlerin in Szene setzt, regelrecht erstrahlen. Ab 5

**Schneider, Robert/
Wolfsgruber, Linda:**
Jungbrunnen, 2020

Der Schneeflockensammler
ISBN 978-3-7026-5946-2

€ 16.-

Robert Schneider und Linda Wolfsgruber erzählen die Geschichte von Wilson Bentley, dem Schneeflockensammler. Einem amerikanischen Jungen, der sich in Naturbetrachtungen verliert, anstatt auf der Farm der Eltern mitanzupacken; den die Faszination für die Beschaffenheit von Schneeflocken so sehr in den Bann zieht, dass er versucht, einen Apparat zu entwickeln, mit dem er die Kristalle fotografisch festhalten kann. Wolfsgrubers blau-graue Bilder fangen die Stimmung des zurückhaltenden, stillen Textes perfekt ein und machen das Bilderbuch zu einem Gesamtkunstwerk. Ab 5

Smith, Sydney
Aladin, 2020

Unsichtbar in der großen Stadt
ISBN 978-3-8489-0176-0

€ 18.-

Das Cover zeigt einen winterlich gekleideten Jungen am Fenster eines Busses, der durch eine Stadt fährt. Schneeflocken stimmen auf ein Winterbilderbuch ein. Mitten in der Stadt verlässt der Junge den Bus und setzt sich dem Stadtgetümmel aus. Wie gut, dass seine Mütze eine rote Bommel hat, sonst würde er uns verloren gehen. Unterwegs hängt er Plakate auf. Sie zeigen das Bild einer Katze, unter dem „Vermisst“ steht. Wieder zuhause wartet seine Mutter auf ihn und nimmt ihn in den Arm. Tatzenspuren im Schnee vor der Hausmauer mit Zweigen voller roter Beeren verheißen ein Happy End. Ein betörend schönes und zugleich berührendes Bilderbuch, das immer wieder aufs Neue entzückt. Ab 4 Jahren und für die ganze Familie

**Sterer, Gideon/
di Giorgio, Mariachiara:**
Bohem, 2020

Jahrmarkt um Mitternacht (textfrei)
ISBN 978-3- 9593-9092-7

€ 16.95

Der Jahrmarkt gastiert auf der Wiese am Waldrand. Stauend stehen die Waldtiere im Schutz der Dunkelheit vor dem Zaun und schauen sich das bunte Treiben der Menschen auf dem Rummel an. Geduldig warten sie, bis die Menschen nach Hause fahren und der Jahrmarkt ihnen gehört! Endlich! Ein textfreies Bilderbuch voll Magie und zauberhaften Details, die zum Staunen, Träumen, Schmunzeln einladen. Ein Fest für die Sinne! Ab 3 und für alle

Van den Ende, Peter:
Aladin, 2020

Treiben lassen (textfrei)
ISBN 978-3-8489-0191-3

€ 22.-

Mit schwarz-weißen Bildern und ganz ohne Text nimmt Peter Van den Ende die Betrachter*innen seines Bilderbuchs mit auf eine Fantasiereise, die ihresgleichen sucht. Im doppelten Wortsinn: Fantastisch. Ab 6 und für alle

**Van de Vendel, Edward
Tolman, Marije:**
Gerstenberg, 2020

Der kleine Fuchs
ISBN 978-3-8369-6044-1

€ 14.-

Der kleine Fuchs ist bei der Jagd nach blauen Schmetterlingen schwer gestürzt. Als er bewusstlos liegen bleibt, ziehen viele Stationen seines jungen Lebens an ihm vorüber. Wie gut, dass der Junge mit dem Fahrrad ihn findet und, begleitet von den Tieren der Dünen, zurück zu seiner Fuchsfamilie trägt! Marije Tolman hat diese poetisch-philosophische Geschichte mit ungewöhnlich ausdrucksvollen Bildern ausgestattet, bei denen sie mit Fotos als Hintergrund arbeitet und den Fuchs mit orangener Leuchtfarbe in die Bilder setzt. Ab 5

Vo, Nancy: **Ranger**
Freies Geistesleben ISBN 978-3-7725-2932-0 € 16.-

„Es war einmal ein Ranger. Der Ranger hieß Annie.“, lässt Nancy Vo ihre Geschichte beginnen. Sie erzählt vom Leben und Überleben in der Wildnis, von der Beziehung zwischen Mensch und Tier, die aus dem Gleichgewicht geraten ist. Die Kargheit der Sprache und die in erdigen Tönen gestalteten Bilder, die Tuschezeichnungen mit Wasserfarben, Zeitungs- und Textilfragmenten kombinieren, ergänzen sich perfekt und machen auch den zweiten Teil der Western Trilogie zu einem echten Erlebnis. Ab 4 und für alle

Watanabe, Issa: **Flucht (textfrei)**
Hanser, 2020 ISBN 978-3-446-26822-7 € 16.-

Der Tod ist ihr Begleiter, als sich Giraffe, Löwe, Steinbock, Eisbär, Hase, Ente, Flamingo und die anderen Tiere auf den Weg machen. In Stoffbündeln und Koffern tragen sie ihre Habseligkeiten bei sich. Blick, Mimik und Körperhaltung zeugen vom Ernst der Lage. Auf schwarzem Grund, vor karger Kulisse inszeniert die Illustratorin Issa Watanabe eine Fluchtgeschichte, die ebenso universell wie individuell ist. Ohne ein einziges Wort erzählt sie von Strapazen, Herausforderungen, Gefahren, Tod, Trauer aber auch von Miteinander, Fürsorge und Neuanfang. Allein durch die Kraft ihrer Bilder lässt sie die Betrachterinnen und Leser spüren, was die Tiere durchleben. Ab 5 und für alle

Literarisch und thematisch besondere Kinderbücher

Dekko, Espen: **Sommer ist trotzdem**
Thienemann ISBN 978-3-522-18531-8 € 13.-

Die 11-jährige Ich-Erzählerin fährt zu ihren Großeltern ans Meer, die Mutter muss arbeiten. Es ist der erste Sommer ohne den Vater, der gestorben ist. Die Großeltern geben sich große Mühe, es ihr schön zu machen, und der Großvater nimmt sie mit zum Fischen aufs offene Meer. Als ein kleiner toter Schweinswal angeschwemmt wird, „beerdigen“ sie ihn im offenen Meer. So ist sie wieder mit dem Tod konfrontiert, aber sie kann noch nicht trauern. Zum Trost nimmt der Großvater sie zum Wale-Beobachten mit, aber das Wetter schlägt um, und der Großvater wird über Bord geschleudert. Es gelingt ihr, den bewusstlosen Großvater mit der Seilwinde aufs Boot zu ziehen, und die beiden werden von einem Hubschrauber gerettet, und sie wacht erst wieder im Krankenhaus auf. Endlich kann sie weinen, und als die Mutter kommt, können sie gemeinsam um den Vater trauern. Sehr schön erzählt und literarisch anspruchsvoll. Ab 11

Hargrave, Kiran Millwood: **Der Winter des Bären**
Insel, 2020 ISBN 978-3-458-17881-1 € 14.-

Die englische Autorin lässt ihren Fantasy-Roman in einem nordischen Land spielen. Dort herrscht seit 5 Jahren Winter. So lange ist auch der Vater der 4 Kinder: Sanna, 17, Oskar, 15, Mila 13 und Pipa 7 verschwunden. Als nach dem Besuch eines unheimlichen Bären-Mannes auch Oskar verschwindet, machen sich Mila und Pipa auf die Suche nach dem Bruder. Unter großen Gefahren finden sie heraus, was das Verschwinden ihres Vaters und Bruders mit dem Bären-Mann und dem ewigen Winter zu tun hat. Als sich ihnen auch noch ihre Schwester Sanna anschließt, können sie den Bären-Mann besiegen, Vater und Bruder retten und den Winter beenden. Eine wunderschön erzählte Geschichte über Geschwisterliebe, vor dem Hintergrund nordischer Mythen. Ab 10

Horvath, Polly: **Super Reich**
Freies Geistesleben, 2020 ISBN 978-3-7725-2894-1 €18.-

Der zehnjährige Rupert lebt in einer völlig chaotischen, bettelarmen Familie. Auf seinem Schulweg kommt er immer an den Villen der Reichen vorbei. Eines Tages findet er seine Schule geschlossen vor. Er hatte nicht mitbekommen, dass Weihnachten ist, weil seine Familie zu arm ist zum Feiern! Auf dem Heimweg wird er vor lauter Hunger vor dem Tor einer dieser Villen ohnmächtig und durch einen Stromstoß gegen ungebetene Gäste in den Garten der Villa katapultiert. Turgid, der reichste Junge aus Ruperts Schule, findet ihn und nimmt ihn mit ins Haus. Dort feiert die reiche, exzentrische Großfamilie gerade Weihnachten. Und damit beginnt für Rupert eine Kette von aberwitzigen Abenteuern, denn die verschiedenen Mitglieder der Familie wollen dem liebenswerten Kind Gutes tun, was dramatisch misslingt. Der schräge Humor der kanadischen Autorin voller Situationskomik und Slapstick ist einmalig im Kinderbuch! Ab 10

Stark, Ulf: **Die Ausreißer**
Urachhaus, 2020 ISBN 978-3-8251-5221-5 € 16.-

Die letzte Geschichte, die Ulf Stark vor seinem Tod 2017 geschrieben hat. Aus Sicht des ca. zehnjährigen Klein-Gottfried geschrieben. Er besucht seinen Großvater Gottfried, der ein Bein gebrochen hat und im Krankenhaus liegt. Dort ist er gefürchtet, weil er so unflätig flucht und die Schwestern tyrannisiert. Er überredet seinen Enkel mit ihm heimlich zu seinem Haus in den Schären zu fahren, wo er mit der Großmutter gelebt hatte, bis sie starb. Von dort will er das Foto seiner Frau und das letzte Glas Preiselbeermus mitnehmen, das sie vor ihrem Tod gekocht hatte. Der Enkel liebt seinen Opa und will ihm diesen Wunsch erfüllen, aber der Großvater muss ihm versprechen nicht mehr zu fluchen. Alles klappt und zurück im Krankenhaus ist Großvater wie verwandelt. Auf seinem Nachttisch steht das Foto der Großmutter und jeden Tag isst er einen Löffel Preiselbeermus. Als das Glas leer ist, schläft er friedlich ein. Eine berührende Abschiedsgeschichte, Ulf Starks Vermächtnis an seine Leser. Ab 8

Torseter, Oyvind: **Ein Mann für alle Fälle**
Gerstenberg, 2020 ISBN 978-3-8369-6058-8 € 18.-

In seiner neuen Graphic Novel erzählt der norwegische Künstler einen schrägen Krimi, der von Hans erzählt, der dem Präsidenten (mit Elefantenrüssel), ein „Mann für alle Fälle“ ist, bis ein Doppelgänger auftaucht und ihm Wohnung und Job stiehlt. Zum Glück findet er in der jungen Detektivin Fräulein Cadmium kompetente Hilfe. Der Doppelgänger wird entlarvt, und es gibt ein packendes Finale. Mit seiner Technik aus Tuschezeichnungen, Collagen und Stempeln schafft Torseter das für einen Krimi passende Flair. Für die ganze Familie

Woltz, Anna: **Haifischzähne**
Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-55515-1 € 10.-

Zwei 11-Jährige sind aus unterschiedlichen Gründen von zuhause ausgerissen. Atlanta, weil sie beschlossen hat, mit dem Fahrrad ohne Pause die 360 km rund um das Ijsselmeer zu fahren. Sie will mit magischem Denken das Schicksal herausfordern, denn- wie der Leser im Laufe der Geschichte erfährt –ihre Mutter bekommt am nächsten Tag das Untersuchungsergebnis nach ihrer Chemotherapie gegen Brustkrebs und davon hängt ab, ob sich eine OP noch lohnt. Finley ist ausgerissen, weil er einen schlimmen Streit mit der Mutter hatte. Aus Zorn nimmt er ihre Glücksbringer, zwei Haifischzähne (daher der Titel des Buches), mit, die sie am nächsten Tag für ihre Fahrprüfung braucht. Als Atlanta merkt, dass sie die 360 km nicht schaffen kann, ist sie am Boden zerstört, aber die Idee, stattdessen Finleys Mutter die Haifischzähne zurück zu bringen, sozusagen als Ersatz für ihr Versagen, hilft ihr. Es gibt ein doppeltes Happy End und eine zarte unschuldige Liebesgeschichte zwischen den beiden Helden. Wunderschön erzählt. Ab 10

Literatur für Jugendliche und junge Erwachsene

Bach, Tamara:
Carlsen, 2020

Sankt irgendwas
ISBN 978-3-551-58430-4

€ 13.-

Tamara Bachs Romane erzählen vom Leben Jugendlicher in einer knappen, schnörkellosen literarischen Sprache. „Hast du was gehört von der b? Wieso gehört? Was ist denn passiert? Ist was passiert?“. So beginnt ihre Geschichte über eine Klassenfahrt, und in diesem Dialogstil, der sich abwechselt mit Tagebucheinträgen verschiedener Protagonisten, entwickelt sich die wirklich dramatische Situation dieser Fahrt. Der Klassenlehrer führt sich in seinem Ordnungswahn und seiner pädagogischen Zwanghaftigkeit auf wie ein Sadist, der seine Schüler drangsaliert und versucht, sie gegeneinander auszuspielen. Werden sie sich wehren und wie? Daraus entwickelt sich die Spannung, die schließlich in der Solidarität und dem Widerstand gegen Ungerechtigkeiten mündet. Ab 13

Harding, Thomas:
Jacoby & Stuart 2020

Future History 2050
ISBN 978-3-96428-057-2

€ 18.-

Notizen aus der Zukunft, aus den Jahren 2020 – 2050, ein Historiker findet diese Aufzeichnungen 2019 in einem Archiv. Es sind die Protokolle der über 100jährigen Großmutter, die der Enkel zwischen dem 1. und 15. Juni 2050 aufzeichnet, und die er und Freunde mit Hilfe eines Quantencomputers in die Vergangenheit schicken. Sie sollen die Menschen warnen und auffordern, jetzt zu verhindern, dass der große Umweltschock, die Zerstörung großer Teile der Welt eingetreten ist, weil wir um 2020 nicht die Warnungen der Umweltaktivisten ernst genommen haben. Auch die sozialen Auswirkungen, neue politische Systeme, Ablösung der Populisten und Diktatoren durch eine neue globale Herrscherclique, Übernahme der Arbeit durch künstliche Intelligenz und lückenlose Überwachung tauchen in diesen Notizen auf. Ist es eine neue Form von dystopischem Leben um 2050? Denn diese fiktionalen Texte zeigen auch, welche Schwierigkeiten und Nachteile für den Einzelnen entstehen, wenn das Leben so gelenkt und überwacht wird. Zur Diskussion für junge Erwachsene. Ab 13

Kim, Ryeo-Ryeong:
Baobab, 2020

Eins zwei. Eins zwei drei. Ein Roman aus Korea
ISBN 978-3-905804-98-0

€ 18.-

Der 18jährige Wan-Dun hat in Seoul ein schwieriges Leben. Er schlägt sich durch in der Schule und auf der Straße wie ein Gangster, wird von seinem Lehrer gepiesackt, der sein Nachbar ist, während sein kleinwüchsiger Vater und dessen behinderter Freund versuchen, als Tänzer in Lokalen zu überleben. Hinter der saloppen, seltsam distanzierenden und gleichzeitig frechen Sprache, die fast nur aus Dialogen besteht, entwickelt sich eine Geschichte, in der sich das Schicksal, auch durch den Lehrer, für den Jungen und die kleine Familie zum Besseren wendet. Hinter dem abgeklärten resignierten Blick am Anfang steckt plötzlich ein anderer Junge. Eine besondere, sehr seltene Geschichte über die Jugend in Korea. Ab 12

Neri, Greg:

Tru & Nelle. Eine Geschichte über die Freundschaft von Truman Capote und Nelle Harper Lee

Freies Geistesleben, 2020

ISBN 978-3-7725-2927-6

€ 18.-

Die Erzählung über die lebenslange Freundschaft der beiden berühmten Autoren beginnt, als sie sich in ihrer Kindheit, als Sechs- und Siebenjährige zum ersten Mal in der Kleinstadt in Alabama 1933 trafen. Wie sie, beide Außenseiter, sich die Tage mit dem Ausdenken neuer Abenteuer von Sherlock Holmes und Dr. Watson vertrieben. „G. Neris Erzählung lebt von dem Spiel mit den Relikten der Erinnerung, die die Kinder und andere Zeitgenossen hinterließen. Die Ursprünge ihrer Fantasie liegen in den gemeinsamen Erlebnissen einer Zeit, in der Rassismus und Hass zur Normalität des Alltags gehörten“. Ein unglaublich lebendiges Zeitbild. Ab 12 und Erwachsene

Snyder, Laurel: **Insel der Waisen**
Mixtvision, 2020 ISBN 978-3-95854-146-7 € 17.-

Eine Robinsonade als Parabel über Kindheit und Erwachsenwerden. Eine Gruppe von Kindern lebt allein auf einer paradiesischen Insel. Nach einem strengen Plan und Gesetzen, von denen niemand weiß, woher sie kommen, versorgen sie sich selbst. Auch kann sich niemand an seine Herkunft erinnern. Jedes Jahr kommt ein neues kleines Kind in einem geheimnisvollen Boot, der Älteste muss es versorgen und im nächsten Jahr die Insel verlassen. Als sich die Älteste weigert, die Insel zu verlassen, weil sie sich für das kleine Kind verantwortlich fühlt, kommt alles aus dem Gleichgewicht und die Insel beginnt sich auf geheimnisvolle Weise zu verändern. Ein Buch, das zur Diskussion anregt, über coming-of-age und die Aufgabe, auch liebe Wesen los zu lassen. Ab 12

Spinnen, Burkhard: **Fipp, Vanessa und die Koofmichs**
Schöffling, 2020 ISBN 978-3-89561-513-9 € 18.-

Ein Ufo landet vor dem Reichstag in Berlin und nicht nur die Kinder Fipp und Vanessa, sondern die ganze Welt beobachtet jetzt, was sie machen, diese Aliens, die den Menschen so ähnlich scheinen. Sie kaufen nicht nur fast die ganze Welt auf, darum nennen die Berliner sie auch Koofmichs, sondern entsorgen gleich alles, was sie angehäuft haben hinter dem Ufo als Müll. Mit sichtlichem Vergnügen nutzt der Autor die verschiedenen Spielarten der Satire um Konsum, Kaufwut und die sozialen Medien als eine echte Gefahr zu zeigen Und auch als sich herausstellt, was die Aliens eigentlich beabsichtigen, die Kinder, die ihnen am nächsten sind, erfahren, dass sie „Schönheit , Einzigartigkeit und Liebe“ suchen, bleibt der Schluss trotz eines Showdowns mit Puppen und kleinen Mädchen ziemlich offen. Ab 12 und für Erwachsene

Skaber, Linn: **Being young**
rowohlt rotfuchs, 2020 ISBN 978-3-499-00293-3 € 24.-

Jugendliche erzählen ihre Geschichten und die Autorin trifft sie im Café, im Hafen oder im Park. Auf einfühlsame, fast poetische Weise, mit schrägen, poppigen Illustrationen wird das Erwachsenwerden geschildert. Ab 13

Steinkellner, Elisabeth: **Papierklavier**
Beltz & Gelberg, 2020 ISBN 978-3-407-75579-7 € 14.90

Manchmal kann man nur noch ins Tagebuch kritzeln, wenn einfach alles zu schwierig wird, wie bei der 16jährigen Maia. Sie ist die älteste von 3 Schwestern, in einer sozial schwachen Familie, kämpft gegen ihre Kilos und Minderwertigkeitsgefühle an. Doch zwei Freunde (oder Freundinnen?) helfen ihr. „Und wenn ich mich so umsehe, stelle ich fest: Es ist alles andere als perfekt hier. Aber eindeutig ziemlich schön.“ Ab 13

Wendt, Albert: **Tok-Tok im Eulengrund**
Jungbrunnen, Wien ISBN 9783702659493 € 15.-

In einem verfallenen Industriegelände, mitten im Wald in der Nähe einer großen Stadt, hausen drei Obdachlose: die alte weise Tok-Tok, die üppige Glü und die schöne Rosalinde. Der Erzähler wird von ihnen angeheuert, ihre Idylle gegen Jugendliche und zwielichtige Gestalten zu verteidigen. Doch er kommt bald zwischen die Fronten und entdeckt das Geheimnis der Frauen, die ein fantastisches Lebewesen retten, damit die Menschheit überlebt. Es ist wieder die besondere Erzählweise des Autors, die fasziniert. Ab 13

Winter/ Weihnachten im Bilderbuch

Bexington, Carys/

Hindley, Kate:

Atrium Kinderbuch, 2020

Weihnachten im Wunderland

ISBN 978-3-85535-649-2

€ 15.50

Ein warmherziges und ausgesprochen witziges Weihnachtsabenteuer, das Fans von „Alice im Wunderland“ doppelt Freude bereiten dürfte. Denn hier wird nicht nur mit Verweisen auf Alice gespielt, sondern auch das Geheimnis um die böse Herzkönigin gelüftet. Was so ein verlorener Wunschzettel alles anrichten kann! Ab 5

De Leeuw, Jan/

De Leeuw, Mattias:

Gerstenberg, 2020

Der kleine König folgt dem Stern

ISBN 978-3-8369-6042-7

€ 13.-

König Sevi ist ein kleiner König (noch nicht ganz zehn) und sein Königreich Suthi nicht besonders groß. Doch das macht nichts, denn Suthi ist das Land der kleinen Wunder und der kleine König trägt das Herz am rechten Fleck. Als König Sevi – wie die anderen Könige auch – aufbricht, dem Stern des Westens zu folgen, der die Geburt des großen Königs ankündigt, trägt er eben diese kleinen Wunder hinaus in die Welt und wird am Ende für seine Hilfsbereitschaft und Selbstlosigkeit belohnt. Ab 5

Huppertz, Nikola

Stegmaier, Andrea:

Tulipan, 2020

Gebrannte Mandeln für Grisou

ISBN 978-3-86429-477-8

€ 15.-

Graupapagei Grisou nutzt die Gunst der Stunde, die die vorweihnachtliche Hektik ihm bietet, und fliegt durch das offene Fenster hinaus. Sein Ziel: der Weihnachtsmarkt. Doch was als kleiner Ausflug gedacht ist, wird zum großen Abenteuer in der winterlichen Stadt. Wunderbar bebildert von Andrea Stegmaier. Ab 4

Tanninen, Oili:

Diogenes, 2020

Bommel und Bummi

ISBN 978-3-257-01248-4

€ 10.-

Der Winterklassiker aus Finnland erstmals auf Deutsch! Zeitlos schön, ganz in Blau, Orange und Weiß gehalten, erzählen die Scherenschnitte von den Alltagsabenteuern der beiden Schneemänner. So schön kann Winter sein. Ab 1

Zommer, Yuval:

arsEdition, 2020

Der Weihnachtsbaum, den niemand wollte

ISBN 978-3-8458-3688-1

€ 15.-

Die Geschichte der kleinen krummen Fichte erinnert an das Märchen vom hässlichen Entlein und nimmt ein ebenso märchenhaftes Ende. Denn der kleine Baum, der all den Menschen für einen Weihnachtsbaum nicht perfekt genug war, erlebt dank der Tiere im Wald ein ganz besonderes Weihnachtsfest. Ab 4

Winter/Weihnachten im Kinderbuch

Boie, Kirsten: **O du fröhliche Entführung**
Oetinger, 2020 ISBN 978-3-7891-1475-5 € 10.-

Die dringende Nachricht vom Weihnachtsmann an SC, für Santa Claus, kommt aus Versehen bei Nikolaus, genannt Nickel, auf dessen brandneuem Handy an, und es dauert eine Weile, bis Nickel den Weihnachtsmann vorm Kaufhaus als den einzigen richtigen akzeptiert. Der ist verzweifelt, denn die Wichtel streiken, weil die heutigen Kinder sich lieber Computer und Technikram wünschen statt Holzspielzeug. Wie gut, dass Nickel einen echten „Nerd“ kennt, von dem die Wichtel die neuen Techniken lernen können, was sie mit Freude tun! Eine lustige, sehr moderne Weihnachtsgeschichte. Ab 8 und zum Vorlesen

Lambeck, Sile/ Jung Barbara: Das Weihnachtsmannprojekt
Gerstenberg, 2020 ISBN 978-3-8369-6074-8 € 14.-

Die Oma von Paul und Frida hat eine „Weihnachtsmacke“, und für sie ist Weihnachten der Höhepunkt des Jahres. Deshalb muss sich jedes Jahr an Weihnachten die ganze Familie bei ihr und Opa versammeln. Aber in diesem Jahr wünscht sich Pauls Mama ein ruhiges Weihnachtsfest ohne Großfamilie. Frida ist entsetzt, und als dann auch noch ihre Klassenlehrerin behauptet, es gäbe gar keinen Weihnachtsmann, bricht sie völlig zusammen. Da Paul seine kleine Schwester liebt, beschließt er, zu beweisen, dass es den Weihnachtsmann doch gibt. Er ahnt ja nicht, auf was er sich da eingelassen hat! Eine lustige, turbulente Familien-Weihnachtsgeschichte mit einem kleinen Geheimnis am Ende. Ab 9 und zum Vorlesen

Zeh, Juli/ Hesse, Lena: **Alle Jahre wieder**
Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-51917-7 € 12.-

In diesem Weihnachtsmärchen glauben die Kinder noch ans Christkind, und dass es die Geschenke bringt. So auch die Zwillinge Lena und Josh, die sich auf Weihnachten und die Geschenke freuen. Am Heiligen Abend nimmt der Vater, ein Ornithologe, sie zur Ablenkung mit in seine Vo-Schu-Wa-Vogelschutzwarte, wo er einen seltsamen Vogel mit verletztem Flügel, eine Art Kranich, versorgt. Als sie zurückkommen, ist die Enttäuschung groß: Kein geschmückter Baum, keine Geschenke, nichts, was auf Weihnachten hindeutet. In der Nacht hat Josh einen Geistesblitz. Könnte der verletzte „Vogel“ mit dem Ausbleiben von Weihnachten zu tun haben? Zusammen mit ihren Freunden, die auch keine Geschenke bekommen haben, bringen die Zwillinge den verletzten „Vogel“ in ihr Geheimverstecke, wo er sich als das Christkind herausstellt. Mit Weihnachtsliedern und Weihnachtsplätzchen verschaffen sie sich beim armen verletzten Christkind Vertrauen und trainieren mit ihm, bis der verletzte Flügel wieder heilt ist. Bevor das Christkind davonfliegt, hat es ihnen seine Bescherung zurückgelassen, und jeder bekommt sein ersehntes Geschenk. Ab 8 und zum Vorlesen

Sachbücher

Geschichte und Biographien

Jahreis, Melanie /

Katinka Reinke

C.H.Beck Verlag, 2020

Rebel minds. 44 Erfinderinnen, die unsere Welt verändert haben.

ISBN 9783406-757587

€ 12.95

Die Autorin, als Kuratorin im deutschen Museum in München tätig, legt den Schwerpunkt ihrer Auswahl auf Frauen, die sich in Technik und Naturwissenschaften, oder durch die Verbesserung der Haushaltstechnik – eigentlich die Domänen der Männer – hervorgetan haben. Neben bekannten Namen, wie Coco Chanel oder Madame Curie, sind viele von ihnen unbekannt und eine Entdeckung wert. Wie Maria Goeppert-Mayer, die das Schalenmodell der Atomkerne erforschte oder Daniela Rus, die sich für die künstliche Intelligenz einsetzte. Ab 13

Kienle, Dela, Cordula Thörner/

Chris Rowland

Carlsen, 2020

Frauen, die die Welt verändern

ISBN 978-3-551

€ 5.-

Dieser schmale Pocket Band erzählt in alphabetischer Reihung über berühmte Frauen aus Kunst, Geschichte, Sport und Politik. Eingeschoben sind noch fünf Heldinnen aus bekannten Kinder- und Jugendbüchern. Gut zu gebrauchen als erste Orientierung. Ab 12

Knödler, Benjamin, Christine Knödler /

Felicita Horstschäfer

Hanser Verlag, München 2020

Young rebels. 25 Jugendliche, die die Welt verändern

ISBN 978-3-446-26640-7

€ 18.-

Internationale Persönlichkeiten, bekannte und unbekannt, die als Kinder und Jugendliche schon mit wichtigen Erfindungen und Ideen, als Aktivisten versuchten und versuchen, die Welt zu verbessern. „Sie wollen mehr Freiheit, mehr Gerechtigkeit, mehr Diversität“. Sehr sorgfältige Recherche und Darstellung. Das Buch zeigt auch, dass aus den Aktivitäten der Jugend für eine bessere Zukunft inzwischen eine weltumspannende Bewegung geworden ist. Ab 12

Saturno, Carole /

Emma Guilani

Gerstenberg, 2020

Griechenland

ISBN 978-3-8369-6078-6

€ 29.-

Ein Prachtband in Großformat, der die Geschichte der griechischen Götter als Klapp- und Pop-Up-Welt darstellt. Knappe und eingängige Texte erschließen dem Leser die Errungenschaften der alten Griechen, erzählen vom Alltag in Athen, von den Kriegen und stellen auch die Heldenepen „Ilias und Odyssee“ vor. Ab 12 und Erwachsene

Schulz-Reiss, Christine /

Klaus Ensikat

Kindermann, 2020

Fernando Magellan – einmal um die ganze Welt

ISBN 9 -783924-029798

€ 18.-

Die künstlerischen, eindrucksvollen Illustrationen von Klaus Ensikat begleiten den Text, der sehr anschaulich das Leben dieses Weltumseglers schildert, ohne die Brutalität, mit der missioniert und erobert wurde, zu vergessen. Ab 12

**Thielmann, Christian /
Horst Hellmeier**
Carlsen, 2020

Männer, die die Welt verändern
ISBN 978-3-551-25229-6 € 5.-

Das Gegenstück zu „Frauen, die die Welt verändern“. Es gibt auch einen Einschub über lustige Männer, da findet man Münchhausen, Charlie Chaplin, Laurel und Hardy, Loriot, Roald Dahl. Eine gewagte Zusammenstellung. Ab 12

**Voloj, Julian/
Marcin Podolec:**
Carlsen, 2020

Ein Leben für den Fußball. Die Geschichte von Oskar Rohr
ISBN 978-3-551-73367-2 € 22.-

Oskar Rohr – auch „Ossi“ genannt – ist eine in Vergessenheit geratene Fußballlegende. Gemeinsam mit dem Zeichner Marcin Podolec erzählt Julian Voloj Rohrs Lebensgeschichte in einer beeindruckenden Graphic Novel nach, die das Spielerporträt mit der Fußballgeschichte des Dritten Reichs verknüpft. Ab 10

Politik und Zeitgeschichte

Ahmed, Abdeeah Hassan/

Susan Elizabeth McClelland: Eine Höhle in den Wolken
Cbt, 2020

ISBN 978-3-570-31370-1 € 10.-

Die Geschichte einer jungen Jessidin, die mit anderen Frauen vom IS geraubt und als Sexsklavin missbraucht wurde. Schließlich wird sie an den Emir und Kommandanten von Aleppo, einen Amerikaner, verkauft. Es gelingt ihr, zu fliehen, aber sie ist so traumatisiert, dass sie sich nur langsam im Flüchtlingslager erholt. Ihre Wut wird immer größer und sie findet sich bereit, mit Journalisten zu reden und auch in die USA zu fliegen, um über das Schicksal der Jessiden und besonders ihrer Frauen zu reden. Sehr eindringlich wird das Thema Frauen als Kriegsbeute, und gleichzeitig das Leben als Jessidin erzählt. Ab 13 und junge Erwachsene

Cameron, Sharon:
Insel, 2020

Das Mädchen, das ein Stück Welt rettete
ISBN 978-3-458-17880-4 € 18.-

Die Biografie einer jungen Polin, die im Krieg Juden rettete. Dramatisch, spannend und ergreifend, weil ihre Familie antisemitisch war und es auch blieb, als sie einen der Geretteten heiratete und in die USA auswanderte. Ab 13 und junge Erwachsene

Drewery, Kerry:
Atrium Verlag Arctis), 2020

Der letzte Papierkranich. Eine Geschichte aus Hiroshima
ISBN 976-3-03880-043-9 € 19.-

Als der Großvater immer trauriger wird, schafft es seine Enkelin, dass er ihr seine Geschichte erzählt, wie er als junger Mann den Abwurf der Atombombe überlebt, es ihm aber nicht gelungen ist, die kleine Schwester seines Freundes zu retten. Die Erinnerungen werden in Prosa erzählt, und die Situation zwischen Großvater und Enkelin in freier Lyrik. Die ergreifende Geschichte endet in diesem Kinderbuch tröstlich. Ab 12

Dröscher, Christoph
Gabriel, 2020

100 Kinder
ISBN 978-3-522-30537-2 € 14.-

In diesem Gedankenexperiment rechnet der Autor die Kinderzahl in der Welt auf 100 runter, und zeigt dann in kleinen Zahlen, wie die Situation der Kinder ist, von denen bei diesem Zahlenexperiment 6 in Europa leben, 4 in Nordamerika, 8 in Südamerika und eins in Australien. Und beschreibt dann weiter wie und wo sie leben, wie die Familien aussehen, wie sie lernen, wie viele Kinder zum Beispiel zur Schule gehen, Sehr gut recherchiert und brauchbar. Ab 9

De Fombelle, Timothée/

Arsenault, Isabelle:

Gerstenberg, 2020

Rosalie – Als mein Vater im Krieg war

ISBN 978-3-8369-6040-3

€ 15.-

Eine kleine, sehr aufwändig bibliophil ausgestattete Geschichte des bekannten französischen Autors. Sie spielt während des 1. Weltkriegs in Frankreich. Die kleine Rosalie ist 5 ½ Jahre alt und noch kein Schulkind, ihr Vater ist an der Front und ihre Mutter arbeitet in einer Fabrik. Da erbarmt sich der Lehrer und lässt Rosalie hinten im Klassenzimmer sitzen, damit sie nicht alleine zuhause bleiben muss. Rosalie hört genau zu und unbemerkt lernt sie dabei lesen. Zuhause kommen ab und zu Briefe ihres Vaters, die die Mutter ihr vorliest. Aber eines Tages bringt ein Mann einen blauen Brief, und danach ist die Mutter sehr verändert und Rosalie spürt, dass es mit dem blauen Brief zusammenhängt. Heimlich läuft sie während der Schule nachhause und findet den Brief. „Gefallen auf dem Feld der Ehre“ sind die Worte, die sie liest. Als der Lehrer und die Mutter sie finden, stellt sich heraus, dass sie lesen kann und man ihr die Wahrheit nicht vorenthalten kann. Sehr berührend. Ab 8

Geldorf, Wilma:

Gerstenberg, 2020

Reden ist Verrat. Nach der wahren Geschichte der Freddie Overssteegen

ISBN 978-3-8369-6045

€ 18.-

Die Geschichte dreier junger Niederländerinnen, die aktiv im Widerstand gegen die Nazi-Besatzung arbeiten. Schonungslos wird die Realität des Tötens dargestellt und gleichzeitig die Legitimität in Frage gestellt. Wichtig zur Diskussion. Ab 14 und junge Erwachsene

Gruss, Karin:

Peter Hammer, 2020

Wer tanzt schon gern allein? Bilder, Geschichten und Gedichte zur Demokratie

ISBN 978-3-7795-0634-8

€ 22.-

In 25 Geschichte erzählen und malen bekannte Autoren und Illustratoren, wie das Leben in einer multikulturellen Gesellschaft in Deutschland aussieht, und dass es wichtig ist, Kindern und Jugendlichen zu zeigen, wie sie für die Demokratie auch im Alltag eintreten können. Für die ganze Familie

Harding, Thomas/

Teckentrup, Britta:

Jacoby & Stuart, 2020

Sommerhaus am See

ISBN 978-3-96428-053-4

€ 15.-

Auf den Spuren seiner deutschen Vorfahren ist der Amerikaner Thomas Harding an den Groß Glienicker See bei Berlin gereist und hat das Haus der jüdischen Familie Alexander gefunden. Warmherzig und spannend erzählt er nun von den vier sehr unterschiedlichen Familien, die dort nacheinander gelebt haben und beschließt, das verfallene Haus wiederherzurichten. Wunderschön illustriert von Britta Teckentrup. Für die ganze Familie

Leitl, Leonora:

Tyrolia, Innsbruck 2020

Held Hermann. Als ich Hitler im Garten vergrub

ISBN 978-3-7022-3872-8

€ 19.95

„Dieses Buch ist ein historischer Bericht über das letzte Kriegsjahr in Freistadt“, schreibt die Autorin im Nachwort. Vorbild war der Großvater, den sie als den 12jährige Hermann, seine Familie und seine Freunde in den Mittelpunkt der Geschichte stellt. Der Vater ist im Krieg und die Mutter schlägt sich mühsam mit den Kindern durch. In der Schule und im Alltagsleben sind alle bedroht, die nicht stramm nationalsozialistisch ausgerichtet sind. Eine gefährliche Zeit, besonders für Hermanns Familie, die im Untergrund immer noch als Sozialisten kämpft. Und es ist sehr typisch für die Unternehmungslust und Neugier der Jungen. dass er und seine Freunde versuchen, heraus zu finden, was die Erwachsenen machen, und sich daraus eine lebensgefährliche Situation für Kinder und Eltern entwickelt. Krieg und NS-Zeit erzählt aus den Erfahrungen und Gefühlen der Jungen. Ab 12

Morfeld, Caroline u.a.: **Sprich es an.**
Oetinger, 2020 ISBN 978-3-8415-0673-3 € 5.-

Dieses kleine Pocketbuch will: „Rechtspopulistischer Sprache radikal höflich entgegentreten“. Es gibt wichtige Informationen, wie man aufmerksam wird auf rechtspopulistische Begriffe, die inzwischen zum Sprachgebrauch gehören. Das Glossar am Schluss hilft, sie „zu erkennen und zu hinterfragen und die Mechanismen dahinter zu verstehen“.

Robertson, David A. / Flett, Julie: **Als wir allein waren**
Little Tiger books, 2020 ISBN 978-3-9587-8034-7 € 13.90

In diesem Bilderbuch aus Kanada erzählt eine Großmutter vom Indianerstamm der Cree ihrer Enkelin von ihrer Kindheit, als sie in einem Internat von ihrem Bruder getrennt wurde, alle Mädchen die gleichen tristen Uniformen tragen mussten, ihre langen Haare abgeschnitten wurden und sie ihre Sprache nicht mehr sprechen durften. Jetzt im Alter trägt die Großmutter bunte Kleider, trägt einen langen Zopf und ihr Bruder besucht sie fast täglich. Ein poetisches Bilderbuch mit farbenfrohen Bildern über ein dunkles Kapitel kanadischer Geschichte. Ab 4

Poppe, Grit: **Alice Littlebird**
Peter Hammer, 2020 ISBN 978-3-7795-0632-4 € 15.-

In Kanada wurden zwischen 1876 und 1996 Kinder der Indianer den Eltern weggenommen und in Internaten umerzogen. Authentisch und spannend wird hier die Geschichte zweier Geschwister aus dem Stamm der Cree erzählt, denen es gelingt zu fliehen und zu überleben. Ab 12

Poppe, Grit: **Verraten**
Oetinger, 2020 ISBN 978-3791501642 € 12.-

Dass die Stasi sogar Kinder zwang, ihre Eltern auszuspionieren, beschreibt die Autorin in der Geschichte um einen Jungen, der nach dem Tod der Mutter in ein Jugendhilfeheim gesperrt wird und dann mit Hilfe eines menschlichen Beamten zu seinem Vater darf. Doch hier wird er benutzt, und von der Stasi unter Druck gesetzt. Im Jugendhilfeheim lernt er ein Mädchen kennen, das immer wieder flüchtet und der er hilft. Im Anhang Protokolle über die Stasi-Geschichte eines Jungen, die wohl als Quelle der Geschichte diente. Ab 12

Rodrigues, André u.a.: **Im Dschungel wird gewählt**
Prestel, 2020 ISBN 978-3-7913-7469-1 € 15.-

Die Tiere im Urwald haben Wut auf den Löwen, weil er den Fluss für ein eigenes Schwimmbad aufgestaut hat. Sie wollen demokratische Verhältnisse und eine Wahl, bei der sich jeder aufstellen lassen kann. Zu den Wahlregeln gehört unter Punkt 6 und 7, dass Bestechung mit Geschenken verboten ist und dass sich Gegner nicht auffressen dürfen. Jetzt folgt eine Wahlkampagne, irrsinnig witzig in ihrer Nähe zu realem politischen Leben, danach Podiumsdiskussionen, und die Wahl. Sie gewinnt das Faultier und erweist sich als sehr weise. Dass an dieser ersten Einführung in demokratische Verhältnisse Kinder mitgewirkt haben, macht die Darstellung klar und gleichzeitig komisch und die Illustrationen verstärken sie. Ab 6

Schäuble, Martin: **Sein Reich**
Fischer KJB, 2020 ISBN 978-3-7373-4194-3 € 14.-

Ein Junge gerät durch seinen Vater in eine militante Gruppe von Reichsbürgern, die einen Angriff auf Asylanten planen. Politische Informationen, verbunden mit einer spannend erzählten Geschichte, die typisch jugendliche Themen, wie erste Liebe einbaut. Ab 13

Siege, Nasrin: **Asni**
Ulrike Helmer, 2020 ISBN 978-3-89741-446-4 € 15.-

Mit 13 Jahren wird Asni von ihrem Vater als Zweitfrau an einen reichen Äthiopier verkauft. Sie kann fliehen, lebt auf der Straße, und es gelingt ihr, mit Hilfe des Bruders und eines taffen Mädchens nach Hause zurückzugehen, um mit der Polizei zu verhindern, dass nun ihre kleine Schwester verkauft wird. Äthiopien im Umbruch und trotzdem haben sich die frauenfeindlichen gesellschaftlichen Strukturen in den ländlichen Gegenden nicht geändert. Doch die Mädchen kämpfen. Ab 13

Zeh, Juli /
Schnabel Dunja: **Jetzt bestimme ich!**
Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-21011-1 € 14.99

Die Autorin und Juristen gibt hier eine höchst vergnügliche Einführung in Demokratie. Und die beginnt natürlich in der Familie. Mama, Papa, die Kinder Anki und Spätzchen und wenig später die Schildkröte Rainer-Maria wollen herausfinden, wer eigentlich bei ihnen der Bestimmer ist, und festlegt, was alle anderen tun müssen. Es werden die unterschiedlichsten Modelle in der Praxis ausprobiert, einmal Mama, einmal Papa, einmal jedes der Kinder und alle haben sehr eigennützige Pläne, die die anderen dann ausführen sollen. Das Leben sieht dann, wie auch die schrägen Illustrationen zeigen, sehr chaotisch aus. Als am Schluss demokratisch abgestimmt wird, haben die Eltern jeweils 2 Punkte und dürfen bestimmen. „Weil Mama und Papa eine ganz gute Regierung sind, werden sie immer wieder gewählt. Fast immer“. Ab 5 Jahre und zum Vorlesen

Natur und Tiere

Reihe: Nature Zoom
Eine Bilderreise durch die Wildnis

So lebt...
Der Löwe ISBN 978-3-649-63538-3
Der Eisbär ISBN 978-3-649-63539-0
Der Wolf ISBN 978-3-649-63452-2
Der Braunbär ISBN 978-3-649-63451-5

Eine Bilderreise durch den Wald
So lebt....
Das Eichhörnchen ISBN 978-3-649-63065-4
Der Fuchs ISBN 978-3-649-63066-1
Das Reh ISBN 978-3-649-63067-8

Coppenrath 2019/ 2020 je € 10.-

Eine Foto-Sachbuch-Reihe mit wunderschönen Nahaufnahmen von Tieren und wenig Text, der vom Leben der jeweiligen Tiere im Jahreslauf erzählt, ohne auf Umweltprobleme oder die Gefahren, die vom Menschen ausgehen, einzugehen. Großartige Tier-Bilderbücher für Kinder ab 4

Brown, James/
Jenkins, Martin: **Das große Pflanzen-Sammelsurium**
Gerstenberg, 2020 ISBN 978-3-8369-6052-6 € 22.-

Viele Fragen zum großen Thema „Pflanzen“ beantwortet dieses großformatige Sachbuch mit künstlerischen Illustrationen im Retro-Stil in verständlichen Texten und regt so dazu an, genauer hinzuschauen und die Bedeutung der Pflanzen für das Überleben der Menschheit zu begreifen. Auch Anleitung zum „Pflanzen sammeln“ und ein Kapitel über „Pflanzen in Gefahr“. Ab 10 und für die ganze Familie

**Jansen, B. Stegeman, L./
Nelissen, Marieke:**

**Tierisch – Zu Besuch bei Fuchs & Reh
und anderen tierischen Nachbarn**

Carlsen, 2020

ISBN 978-3-551-25029-2

€ 20.-

42 heimische Säugetiere werden hier mit kundigen Texten und schönen Illustrationen von Marieke Nelissen vorgestellt. Mit einem Anhang über Kot und Pfotenabdrücke und Empfehlungen, wie man sich als Mensch auf einer Safari verhalten sollte. Informativ und eine Anregung für die ganze Familie

**Mizielinska, Aleksandra
Mizielinski, Daniel:**

**Auf nach Yellowstone! Kreuz und quer durch
die Nationalparks dieser Welt**

Moritz Verlag, 2020

ISBN 978-3-89565-400-8

€ 29.-

Wisent Kuba und Eichhörnchen Ula leben zusammen mit vielen seltenen Tieren und Pflanzen im polnischen Nationalpark Bialowieza und sind beste Freunde. Als Kuba einen Brief mit einer Einladung von ihrer amerikanischen Bison-Cousine nach Amerika bekommt, beschließt Ula, dass Kuba die Einladung unbedingt annehmen muss. Gemeinsam machen sie eine abenteuerliche Reise zu acht Nationalparks rund um die Welt. Mit wunderschönen Bildern voller informativer Details und lustigen Comic-Geschichten werden spannende Geschichten rund um das Thema Naturschutz erzählt. Das Ehepaar Mizielinska aus Warschau hat sich mit diesem neuen Buch in ihrer Reihe besonderer Sachbücher selbst übertroffen. Großartig!! Ab 7

**Müller, Thomas:
Gerstenberg, 2020**

Die wunderbare Welt der Eiche
ISBN 978-3-8369-5680

€ 20.-

Die Sachbilderbücher von Thomas Müller fallen mit ihrer Sorgfalt und ästhetischen Qualität aus dem Rahmen der unzähligen Kinder-Sachbücher, die den Markt überschwemmen. Hier hat er sich eine riesige gesunde alte Eiche ausgesucht und stellt von den Wurzeln bis zum Wipfel zahlreiche Tiere vom kleinsten Käfer bis zu riesigen Raubvögeln vor und erzählt, welche Bedeutung die alte Eiche für ihren Bestand hat. Großartig! Ab 8

**Oftring, Bärbel/
Windecker, Jochen:
Carlsen, 2020**

Insekten
ISBN 978-3-551-25257-9

€ 16.-

Viel Sachwissen über Insekten, ihre Lebensräume und das Verhältnis der Menschen zu ihnen hat die Autorin hier zusammengetragen. Nach jedem Kapitel stellt sie dazu unter „Insektenpoesie“ lustige Gedichte vor. Und ein Kapitel widmet sich auch dem Artensterben der Insekten. Die detaillierten realistischen Illustrationen von Jochen Windecker sind perfekt. Ab 6

Piotrowska, Eliza/Gwis, Asia: EIER, eine runde Sache – Kurioses von Kolibri bis Kolumbus
Knesebeck, 2020

ISBN 978-3-95728-289-7

€ 24.-

Unglaublich, was die polnische Autorin Eliza Piotrowska hier an spannenden Fakten zum Thema Ei zusammen getragen hat! Die Illustratorin Asia Gwis hat das großformatige Buch hinreißend illustriert, und so ist ihnen eine Kulturgeschichte des Eis mit erstaunlichen Fakten und Hinweisen gelungen, an dem die ganze Familie beim Immer-wieder-Betrachten Freude hat. Ab 8

**Sandri, Barbara/
Giubbilini, Francesco/
Pintonato, Camilla:
Kleine Gestalten, 2020**

Ich wollt', ich wär' ein Huhn
ISBN 978-3-89955-868-5

€ 19.90

Ein ganzes Sachbuch über Hühner! Wie sehen sie aus, welche Hühnerarten gibt es, wie leben sie, wie ist unser Verhältnis zu Hühnern, welche Hühnerrassen gibt es und viele Informationen mehr sind in diesem farbenfroh illustrierten Sachbuch enthalten. Ein Spaß für die ganze Familie

Simler, Isabelle: **Die Blaue Stunde**
Magellan, 2020 ISBN 978-37348-6010-2 € 18.-

Mit ungewöhnlich künstlerischen Bildern und wenig Text stellt die französische Illustratorin 25 Tier- und Pflanzenarten aus aller Welt vor und zeigt sie in verschiedenen Blautönen in der „blauen Stunde“ zwischen Tag und Nacht. Ein stimmungsvolles Plädoyer für den achtsamen Umgang mit der Schönheit unserer Natur. Ab 6

**Whyman, Matt/
Jones Richard:** **UNSER PLANET**
Gabriel, 2020 ISBN 978-3-522-30571-6 € 20.-

Mit großartigen Fotos aus der NETFLIX-Serie „Unser Planet“ und in Kooperation mit dem WWF ist dieses wunderschöne Sachbuch entstanden, das mit einem Vorwort des bekannten Dokumentarfilmers David Attenborough beginnt. Er appelliert an die Jugend, den Planeten zu schützen. In den Kapiteln Eiswelten – Regenwälder – Küstenmeer – Wüsten – Grasländer – Ozeane – Süßgewässer und Wälder wird auf die Schönheit der Erde mit tollen Fotos hingewiesen, aber auch gezeigt, wie verletzlich unsere Erde ist. Großartig! Für die ganze Familie

Umwelt und Klimawandel

Dürr, Julia: **Wo kommt unser Essen her?**
Beltz & Gelberg, 2020 ISBN 978-3-407-75816-3 € 14.95

Woher stammen das Milch, Brot, Fisch, Fleisch, Äpfel, Eier und Tomaten, die in den Kochtöpfen und unseren Tellern landen? Wie werden sie produziert und verarbeitet? Wie leben Nutztiere? Wie werden sie geschlachtet? Macht es einen Unterschied, ob wir sie im Supermarkt oder auf dem Wochenmarkt kaufen? Auf wimmigen Doppelseiten gibt Julia Dürr Antworten und stellt dazu die Prozesse und Bedingungen in kleinen Betrieben denen industrieller Herstellung gegenüber und zeigt, wie man über Kennzeichen, Etiketten und Stempel mehr über die Lebensmittel im heimischen Kühlschrank herausfinden kann. Gut zu wissen! Ab 6

George, Patrick: **Rettet die Erde!**
Moritz, 2020 ISBN 978-3-8956-5392-6 € 12.95

Dieses Folien-Bilderbuch macht schon den Jüngsten transparent, wie das mit dem Umweltschutz geht, von dem alle sprechen. Elf einfache Ideen, zeigen, wo man anfangen kann. Spielerisch und ausgesprochen clever! Ab 3

**Maas Annette/
Poferl Miro:** **Mein weit gereister Erdbeerjoghurt**
ArsEdition, 2020 ISBN 978-3-8458-3447-4 € 15.-

Offen, unaufgeregt und differenziert setzen sich Autorin Annette Maas und Illustratorin Miro Poferl mit den Zusammenhängen zwischen Ernährung und Umweltschutz auseinander. Erklären, warum manche Ernährungsformen gesünder sind als andere, was es mit Nachhaltigkeit auf sich hat und worauf man beim Einkauf von Lebensmitteln achten sollte. Ein anschauliches und informatives Sachbuch, das auch komplexe Zusammenhänge auf den Punkt bringt. Für alle ab 8

Mamczak, Sascha/

Vogl, Martina/ Stangl, Katrin: Eine neue Welt

Peter Hammer, 2020

ISBN 978-3-7795-0647-8

€ 22.-

Kann es gelingen, unseren Planeten und das Ökosystem Erde zu retten? Eine neue Welt zu gestalten, in der sich Mensch und Natur versöhnen? Sascha Mamczak und Martina Vogl schärfen den Blick der Lesenden auf die Welt, indem sie große Fragen stellen und auch große Zusammenhänge, wie etwa das Verhältnis von Mensch und Natur, nicht scheuen. Sie starten im Hier und Jetzt, benennen Missstände und suchen nach Ursachen. Sie definieren, philosophieren und zeigen Möglichkeiten auf. Ein differenzierter Beitrag zur aktuellen Diskussion, der die Dringlichkeit des Handelns hervorhebt. Herausragend und wichtig! Ab 12

Reumschüssel, Anja:

Carlsen, 2020

Carlsen Klartext: Klima- und Umweltschutz

ISBN 978-3-551-31895-4

€ 6.99

Der Buchtipp für Jugendliche, die sich umfassend und fundiert zum Thema Klima- und Umweltschutz informieren möchten. Anja Reumschüssel gelingt es, die wichtigsten Aspekte der aktuellen Debatte verständlich und ungeschönt zu vermitteln und mit alltagstauglichen Tipps zu verbinden. Ab 13

Rohde, Marie G.:

Knesebeck, 2020

Unheimliche Umweltmonster und wie man sie besiegt!

ISBN 978-3-95728-383-2

€ 17.-

Ein origineller Zugang zum Thema Umweltschutz, der jüngeren Kindern die oftmals abstrakten Gefahren greifbar und verständlich macht. Denn hier erzählen und erklären sich personifizierte Umweltmonster wie etwa der „Rüpelhafte Rodungsriese“ oder „Der Drache der globalen Erwärmung“ selbst. Angereichert mit Sachinformationen und Tipps, was jede/r selbst für die Umwelt tun kann, ein guter Einstieg ins Thema. Ab 7

Ziese, Lena:

Klett Kinderbuch, 2020

Das wahre Leben der Bauernhoftiere

ISBN 978-3-95470-240-4

€ 16.-

In fotorealistisch anmutenden Bildern und knappen Erklärtexten stellt Lena Ziese konventionelle und ökologische Landwirtschaft weitgehend wertfrei gegenüber. Das Sachbilderbuch regt so zum Nachdenken über das eigene Konsum- und Essverhalten an und räumt mit dem Bauernhofidyll, das im Kinderbuch allzu gerne aufgetischt wird, auf. Sachlich, informativ und ehrlich. Für alle ab 8

Kunst / Musik

Nuovo, Avalon/ Doran, David: Hier spielt die Musik – Das Orchester und seine Instrumente

Knesebeck, 2020

ISBN 978-3-95728-376-4

€ 18.-

In diesem großformatigen, sehr schön illustrierten Sachbuch werden nicht nur die Instrumente eines Orchesters vorgestellt, es kommen auch Themen wie Akustik, die Kunst des Notenlesens, Komponieren oder die Musik in Religion und Mythologie zur Sprache. Aber auch Kapitel zu Filmmusik, Jazz oder Musical sind vorhanden. Ein optisch und inhaltlich sehr besonderes Musik-Buch. Ab 8

Simsa, Marko/ Antoni, Birgit/

Kühler Anna-Lena:

Annette Betz, 2020

Herr Beethoven macht Musik

ISBN 978-3-219-11859-9

€ 16.95

Für kleinere Kinder lässt Marko Simsa hier Beethoven als halblauben Löwen auftreten. Als aus seiner neuen Wohnung wunderbare Musik dringt, statten ihm seine Nachbarn, eine Gruppe von Tieren, einen Besuch ab und inspirieren ihn zu neuen Stücken. Am Ende singt und spielt er für alle die „Ode an die Freude“. Auf der beigelegten CD sind verschiedenen Stücke zu hören und Marko Simsa spricht den Text dazu. Sehr unterhaltsam für Kinder ab 3

**Mayer-Skumanz/
Pauluth Josephine:**
Annette Betz, 2020

Beethoven – Leben und Werk des großen Komponisten
ISBN 978-3-219-11823-0 € 22.95

Zum Beethoven – Jahr hat der Verlag diese Beethoven-Biografie noch einmal von Rudolf Herfurtner überarbeiten lassen. Sie erzählt die wichtigsten Stationen von Beethovens Leben, illustriert mit prächtigen Bildern von Josephine Pauluth. Auf der beigefügten CD sind zahlreiche Hörbeispiele aus dem Werk des berühmten Komponisten. Ab 6 und für die ganze Familie

Andrews, Sandrine:
Ars edition, 2020

Mein erstes Kunstbuch – FARBEN
ISBN 978-3-8458-3709-3 € 12.-

5 Werke großer Künstler werden hier gezeigt. Mit Hilfe eines Schiebers lassen sich die Bilder verändern. So schauen die Kleinsten genauer hin und bekommen einen spielerischen Zugang zu den Kunstwerken. Ab 3

Carroll, Henry/ Blake, Rose:
Laurence King Verlag, 2020

So machst du richtig coole KUNST
ISBN 978-3-96244-152-4 € 12.90

20 moderne Künstler, die ihre Kunstwerke mit ungewöhnlichen Techniken herstellen, wie z.B. Pollock, Magritte, van Gogh oder Picasso, werden vorgestellt und sollen die kindlichen Betrachter zu eigenen Werken inspirieren. Dazu wird in eingeschobenen Kapiteln „Basiswissen“ vermittelt. Sehr originell und anregend. Ab 10

Vermeire, Kaatje:
Freies Geistesleben, 2020

Im Garten von Monet
ISBN 978-3-7725-2925-2 € 18.-

Die flämische Künstlerin Kaatje Vermeire erzählt von Monets Kindheit, seiner Ausbildung zum Maler, seiner ersten großen Liebe und seinem Haus mit Garten und Seerosenteich, dem er in seinen Bildern ein Denkmal gesetzt hat. Die Künstlerin zitiert Monets bekannte Bilder und bringt sich selbst ein. So ist ein wunderschönes Buch entstanden, eine Hommage an den großen Künstler. Ab 6

Wissensbücher

Blackall, Sophie:
NordSüd, 2020

Lieber Besucher aus dem All
ISBN 978-3-314-10541-8 € 18.-

Lassen Sie sich vom Cover dieses Bilderbuchs nicht täuschen. Hier wird kein nettes Märchen erzählt, hier geht es um nichts weniger als darum, unsere Welt zu erklären. Sophie Blackall lässt Qinn dafür einen Brief schreiben, in dem er alle Dinge aufzählt, die ein Besucher aus dem All über die Erde, die Tiere und die Menschen wissen sollte. Wo befindet sich die Erde im Sonnensystem? Wo und wie leben Menschen? In farbenfrohen und detailreichen Bildern, die von kurzen Texten begleitet werden, zeichnet die australische Künstlerin ein beeindruckendes, alltagsnahes Bild von der Vielfalt auf der Erde. Einfach schön und sehr informativ! Ab 5

Borstlap, Christian:
Prestel junior, 2020

Das ist das Leben
978-3-7913-7444-4 € 16.-

Was ist das eigentlich: das Leben? Was macht es aus und worauf kommt es an? Diesen Fragen antwortet das Bilderbuch mit wenigen Sätzen und abstrakten Bildern, die neben fantastischen Welten auch neue Gedankenräume öffnen. Ab 4 und die ganze Familie

Gervais, Bernadette: **Von Zeit zu Zeit**
Gerstenberg, 2020 ISBN 978-3-8369-6093-9 € 16.-

Dinge verändern sich im Lauf der Zeit. Doch tun sie das nicht immer gleich schnell. Die Schnecke, die in diesem Buch immer wieder in Erscheinung tritt, braucht beispielsweise das ganze Buch, um die vier Bildtafeln zu durchqueren, die hier stellvertretend für den zeitlichen Ablauf stehen und die einzelnen Doppelseiten strukturieren. Die Katze hingegen, kommt gleich mehrfach vorbei. Bernadette Gervais gelingt es mit einfachen gestalterischen Mitteln und der Aufforderung zum genauen Hinsehen, zeitliche Abläufe – wie Jahreszeiten, die Entwicklung vom Ei zum Huhn oder von der Blüte zum Apfel – greifbar und verständlich zu machen. Ab 2

Kratzenberg-Annies, Volker: **Eine Reise durch das Universum. Entdecke das Weltall**
Tessloff, 2020 ISBN 978-3-7886-2240-4 € 19.95

Ein faszinierender und ansprechend gestalteter Blick in die Weiten des Universums. Gut gegliedert und verständlich erklärt. Ab 8

Kuhlmann, Torben: **Einstein**
NordSüd, 2020 ISBN: 978-3-314-10529-6 € 22.-

Im Mittelpunkt von Torben Kuhlmanns Büchern über berühmte Erfinder und Wissenschaftler stehen immer kluge, kleine Mäuse. Hier beginnt eine von ihnen sich mit dem Thema Zeit zu befassen, weil sie das große Käsefest in Bern verpasst hat. Frustriert stellt sie sich die Frage, ob sich Zeit anhalten oder gar zurückdrehen lässt. Als sie Aufzeichnungen des berühmten Albert Einstein findet, baut sie eine Zeitmaschine und landet im Jahre 1905, wo sie den jungen Albert Einstein trifft. Wird ihr mit seiner Hilfe die Rückkehr in ihre Zeit gelingen? Mit seinen großartigen Bildern voller spannender Details hat der Künstler sich selbst übertroffen. Zum Selberlesen ab 8 und zum Vorlesen und für Sammler

**Mehnert, Volker/
Haake, Martin:** **Die großen Flüsse der Welt**
Gerstenberg, 2020 ISBN 978-3-8369-6041-0 € 25.-

Insgesamt 18 bedeutende Flüsse – vom Rio Grande, über den Rhein, bis hin zum Murray River in Australien – nimmt dieses großformatige Sachbilderbuch in den Blick. Große, doppelseitenfüllende Bildtafeln, die wie Wimmelbilder gestaltet sind, und kurze Erklärtex te stellen die Flüsse und ihre Besonderheiten vor. Ein Buch zum Durchblättern und Abtauchen. Ab 8

**Ramcke, Inga Marie/
Streese, Folko:** **Eklige Untermieter**
Kosmos, 2020 978-3-440-16988-9 € 15.-

Dieses Sachbuch ist nichts für schwache Nerven; aber unglaublich spannend und informativ, für alle, die gerne genau hinsehen und sich für Spinnen, Würmer, Läuse, Schaben, Milben und Läuse interessieren. Schaurig schlau. Ab 5

**Thomas, Isabel u.a./
Olejníková, Daniela:** **Zählen, rechnen, messen**
Kleine Gestalten, 2020 ISBN 978-3-89955-819-7 € 19.90

Eine Welt ohne Zahlen? Unvorstellbar. Sie begegnen uns überall (nicht nur im Mathematikunterricht) und helfen, die Welt zu verstehen und zu erklären. Wie wichtig Zahlen im heutigen Alltag und im Lauf der Zeit tatsächlich sind, macht dieses grafisch herausragend gestaltete Sachbuch in einer erstaunlichen Breite an Zugängen zum Thema deutlich. Für Zahlen-Fans und alle, die gerne einen großen Bogen um alles machen, was mit Zahlen zu tun hat. Ab 8

Van Der Veken, Jan: **Das Flugzeugebuch. Flugzeuge und ihre Geschichte**
Gerstenberg, 2020 ISBN 978-3-8369-6086-1 € 25.-

Warum können Flugzeuge fliegen? Wie müssen Tragflächen konstruiert sein? Wie funktioniert das mit der Navigation? Jan Van Der Vekens Flugzeugebuch ist ein beeindruckender Ausflug in die Welt der Aviatik – faszinierend und lehrreich zugleich werden hier nicht nur technische Details erläutert, sondern auch die Geschichte und Zukunftsvisionen der Luftfahrt beleuchtet. Spannend! Und nicht zuletzt aufgrund der großflächigen Illustrationen im Comicstil ein echter Hingucker. Ab 8

Vogt, Johannes / Felicitas Horstschäfer: **Es geht rund. Die Verwandlungskraft der Kreisläufe**
Beltz & Gelberg, 2020 ISBN 978-3-407-75476-9 € 19.95

Die gestalterische Idee hinter diesem Sachbuch scheint ebenso genial wie einfach: Kreisläufe in einem kreisrunden Buch präsentieren. Auf stabiler Pappe werden ausgehend von Fragen wie: „Warum wird es morgens hell? Warum verliert der Baum seine Blätter? Wozu hat der Apfel Kerne? Wann ist ein Frosch ein Frosch?“ insgesamt neun Kreisläufe gezeigt und in knappen Texten erklärt. Tatsächlich: Eine runde Sache! Ab 5

Die menschliche Entwicklung von der Evolution bis heute (mit dem Schwerpunkt Pubertät)

Barr, Catherine/ Steve Williams: **Woher wir Menschen kommen.**
Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-25225-8 € 14.-

Obwohl es ein bisschen schnell geht von den Affen in den Bäumen zu den Menschen, ist dieses Bilderbuch mit seinen zum Teil komischen Illustrationen doch ein guter Anfang, um sich mit der Entwicklung der Menschen zu beschäftigen. Ab 5

Bright, Michael / Hanna Bailey **Als der Mensch noch auf den Bäumen saß**
Knesebeck, 2020 ISBN 978-3-95728-385-6 € 18.-

Von den Homini, zu denen der Mensch und seine ausgestorbenen Vorfahren und die Affen gehören (Der Mensch ist ein Trockennasenne) läuft die Entwicklung durch 65 Millionen Jahre, bis heute. Über Sesshaftigkeit, Handel, das Gesundheitswesen, Frühe Künstler und den heutigen Menschen (mit schrumpfenden Gehirnen, und einer Erklärung dazu, die vielleicht etwas gewagt ist). Zum Nachschlagen, mit vielen Abbildungen. Ab 12

Clayborn, Anna / Jan van der Veken **Die Geschichte der Welt**
Laurence King, 2020 ISBN 978-3-96244-151-7 € 18.-

Ein Großformat, das auf 32 Seiten, vom Urknall bis zur Gegenwart, die wichtigsten Entwicklungsschritte der Erde in kurzen Texten und Illustrationen darstellt. Gute Gliederung mit einer Zeitleiste. Ab 12

Daguzan Bernier, Myriam / Cécil  Gari p  **Unverblümt! Klare Fakten zu Sex und Aufklärung**
Fischer Sauerländer, 2020 ISBN 978-3-73735783-8 € 16.-

Ein Lexikon, das neben den sachlich wissenschaftlichen Erklärungen immer noch Erfahrungen und Ratschläge gibt. Die sich nicht nur auf Sexualität in ihren vielfältigen Formen und Möglichkeiten und

ohne Tabus beschränken, sondern gerade für Jugendliche zeigt, wie schwierig und vielfältig die Anfänge sind. Die Autorin will damit „Türen öffnen, um den Blick zu erweitern. Weil wir alle verschieden sind, und es wichtig ist zu wissen, dass es andere Arten gibt, zu sehen und zu fühlen.“
Ab 13 und junge Erwachsene

Druvert, Hélène: **Ein neues Leben entsteht. Schwangerschaft und Geburt**
Gerstenberg, 2020 ISBN 978-3-8369-6076-2 € 26.-

Dieser großformatige Band, schildert mit Scherenschnitten, Klappen und bestechenden Illustrationen die neun Monate der Schwangerschaft und wie sich in dieser Zeit das Embryo entwickelt. Ab 8

**Eismann, Sonja/
Amelie Persson:** **Wie siehst du denn aus? Warum es normal nicht gibt**
Beltz & Gelberg, 2020 ISBN 978-3-407-75564-3 € 14.95

Jeder Mensch ist ein individuelles Wesen, sein Körper ist einzigartig, so dass jeder anders aussieht. Mit Zeichnungen und einfachen, klaren Texte, wird das hier bis in die intimsten Bereiche des Körpers dargestellt. Ab 8

Olsen, Johan: **Warum gibt es uns. Die Entwicklung des Lebens vom Urknall bis zu dir**
Beltz & Gelberg, 2020 ISBN 978-3-407-75468-4 € 16.95

Vom Anfang der Erdentwicklung bis zum Menschen. Einfacher sehr strukturierter und klarer Text und gute Illustrationen. Für Wissbegierige ab 9

Schulte-Markwort, Michael: **Seelenleben. Einblick in die jugendliche Psyche**
Carlsen, Hamburg 2020 ISBN 978-3-551-25230-2 € 16.-

Sechzehn Jugendliche schreiben dem Autor, Leiter einer Klinik für Kinder- und Jugendpsychiatrie, über ihre psychischen Krisen und die sich daraus entwickelnden seelischen Erkrankungen. Er antwortet ihnen und ordnet die sich daraus entwickelten Probleme und Symptome fachlich ein. Wohlthuend ist seine Zuversicht, dass die seelischen Krankheiten überwunden werden können. Für Jugendliche, Eltern, Lehrer und Erzieher

Thesing, Julius: **You don't look gay. Eine Auseinandersetzung mit homophober Diskriminierung**
Bohem Verlag, Münster ISBN 978-3-95939-094-1 € 14.95

Ursprünglich eine Bachelor-Arbeit, illustriert und beschreibt der Autor hier sein Outing. Es ist gleichzeitig eine Darstellung der alltäglichen Homophobie, die sich überall zeigt und besonders in der Sprache versteckt ist. Ab 13

Torp, Signe: **Wo wir zu Hause sind. Unser Leben in Baumhaus, Schloss und Iglu**
Seemanns Bilderbande, 2020 ISBN 978-3-86502-439-8 € 18.-

Kinder zeigen und erzählen, wie sie überall auf der Welt in unterschiedlichen Wohnungen, Häusern, auf dem Wasser, in Höhlen und in Jurten leben. Sehr gute Illustrationen, auf denen viel zu entdecken ist. Ab 6

©
Roswitha Budeus-Budde
Hilde Elisabeth Menzel
Marlene Zöhrer